**СОДЕРЖАНИЕ**

**Раздел 1. Целевой раздел программы (обязательная часть)**

1.1 Пояснительная записка………………………………………………………………………

1.2. Цели и задачи реализации программы для детей с ОВЗ……………………………….

1.3.Принципы и подходы к формированию Программы для детей с ОВЗ…………………

1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы. Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (дети с ОВЗ)……………….

1.5. Планируемые результаты освоения детьми с ОВЗ Федеральной программы дошкольного образования……………………………………………

1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

1.7. Нормативная основа при разработке программы……………………………………

1.8.Преемственность в планировании занятий воспитателя со специалистами ДОУ (учитель-логопед, педагог-психолог, инструктор по физической культуре)……………….

1.9. План взаимодействия специалистов ДОУ (учитель-логопед, педагог-психолог, инструктор по ФИЗО, мед. работник по согласованию) с воспитателями на 2024-2025 учебный год ……

**Раздел 2. Содержательный раздел Программы (обязательная часть)**

2.1. Образовательные области и общекультурные и профессиональные компетенции……..

2.2. Структура содержания Программы…………………………………………………………

2.3. Примерное комплексно-тематическое планирование……

2.3.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие

2.3.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

2.3.3. Образовательная область «Речевое развитие»

2.3.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

2.3.5. Образовательная область «Физическое развитие»

2.3.6. Игровая деятельность

2.3.7.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик…

**Раздел 3. Организационный раздел (условия реализации программы)**

3.1.Организационный раздел…………………………………………………………………….

3.2. Организация образовательной предметно-пространственной среды в возрастной группе (дети с ОВЗ)………………………………………………………………………………

3.3. Содержание психолого-педагогической работы…………………………………………..

3.4. Материально-техническое обеспечение рабочей программы……………

3.5. Круг годовых праздников и традиционных мероприятий…………………………………

3.6. Организация режима пребывания детей с ОВЗ в ОУ……………………………………..

**Раздел 4. Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

4.1. Организация взаимодействия детского сада с семьёй (детей с ОВЗ)…………………….

4.3. Направление патриотического воспитания

4.4. Направление духовно-нравственного воспитания

4.5. Целевые ориентиры воспитания

4.6. Литература

- **Приложение 1**

*Подвижные игры для детей 5-6 лет с ОВЗ…………………………………………………………….*

- **Приложение 2**

*Дидактические* *игры для детей 5-6 лет с ОВЗ……………………………………………………….*

- **Приложение 3**

*Сюжетно-ролевые* *игры для детей 5-6 лет с ОВЗ………………………………………………….*

**Раздел 1. Целевой (обязательная часть)**

* 1. **Пояснительная записка.**

Программа разработана в соответствие с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», рекомендациями ФОП.

«Адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи» (далее ООП) предназначена для педагогов дошкольной организации, в которой воспитываются дети с тяжёлыми нарушениями речи 5-6 лет. Настоящая рабочая программа разработана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 12» Изобильненского муниципального округа Ставропольского края. И на основе примерной адаптированной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под ред. Профессора Л.В.Лопатиной, рекомендациями ФОП.

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДОО и является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в группе. Она представляет собой модель коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Программа должна быть разработана на основе примерной адаптированной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под ред. Профессора Л.В.Лопатиной.

МБДОУ «Детский сад № 12» ИМОСК (далее – ДОУ) расположен по адресу: 356146, Ставропольский край, г. Изобильный, пос. Газопровода, д. 10 б

**Телефон:+7(86545)2-49-81**

**E-mail:** [izo-dou12@mail.ru](mailto:izo-dou12@mail.ru)

**Адрес сайта ДОУ:** <http://izodou12.ucoz.ru/> .

**Учредитель: Администрация Изобильненского муниципального округа Ставропольского края**

**МБДОУ «Детский сад № 12» ИМОСК** функционирует на основании:

* Устава муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 12» Изобильненского муниципального округа Ставропольского края **(**утверждён Постановлением администрации Изобильненского муниципального округа Ставропольского края №1989 от 15.12.2023г.**)**
* **Заведующий ДОУ:** Ермоленко Александра Васильевна

**Образование:** дошкольное

**Режим работы ДОУ:** 10 часов, рабочая неделя – 5 дней.

**Продолжительность пребывания воспитанников в ДОУ** – 10 часов в день, с понедельника по пятницу, за исключением Государственных праздников.

**Основная функция ДОУ:** создание условий для всестороннего развития личности ребенка с учетом его психофизических особенностей, склонностей, способностей, интересов и потребностей, а также присмотр, уход и оздоровление детей.

**Основные виды услуг:**коррекционные, развивающие, воспитывающие, оздоровительные.

**Срок реализации образовательной программы:** 1 год

Принцип комплектования групп: одновозрастное.

Группа рассчитана на 10-12 мест согласно нормам. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г., №28564);

Списочный состав группы 12 детей

**Социальный паспорт воспитанников с ОВЗ и их семей**

В старшей (коррекционной) группе (возраст 5-6 лет) 12 детей. Девочек –5 , мальчиков –7 . Контингент родителей в основном однороден, характеризуется средним уровнем жизни и доходов, социального и образовательного статуса.

**Социальный срез семей следующий:**

Многодетных – 5 семей;

Малообеспеченные - 0 семей;

Неполные семьи – 0 семей;

Дети, воспитывающиеся одиноким отцом (мамой) – 0 семей;

Родители, находящиеся в разводе – 1 семья

* 1. **Цель и задачи реализации «ПРОГРАММЫ»**

**Цель реализации «Программы»** ― проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

**Задачи «Программы»**

* создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
* обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
* способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе «Программы», возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, инструктора по физической культуре, воспитателей) дошкольной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований. Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

* 1. **Принципы и подходы к реализации «ПРОГРАММЫ»**

Содержание программы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с нарушением речи:

1. **Структурно-системный принцип**, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый ее элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом структуры речевого дефекта. Наиболее полно этот принцип раскрывается в рамках деятельностной психологии, согласно которой человек всесторонне проявляет себя в процессе деятельности: предметно-манипулятивной, игровой, учебной или трудовой.

**2. Принцип комплексности** предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

**3. Принцип дифференциации** раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

**4. Принцип концентризма** предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого концентра воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий концентр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. Отбор языкового материала в рамках концентра осуществляется в соответствии с разными видами речевой деятельности. В пределах концентров выделяются микроконцентры, имеющие конкретную цель. Характерные признаки микроконцентров — ограниченность пределами одного вида упражнений, простая структура операций, небольшое количество, относительная непродолжительность, получение результатов сразу же после окончания работы. Цикличность в учебном процессе чрезвычайно важна для закрепления освоенного материала. Это имеет особенно большое значение для детей со сниженной мнемической деятельностью и недостаточным контролем поведения. Соблюдение данного принципа обусловливает: 1) высокую мотивированность речевого общения; 2) доступность материала, который располагается в соответствии с общедидактическим требованием «от легкого к трудному», от уже усвоенного к новому. Реализуя принцип концентризма, логопед и другие специалисты в течение одной недели ежедневно организуют изучение определенной лексической темы. Монотемная работа над лексикой способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

**5. Принцип последовательности** реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному. В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы. На подготовительном этапе формируются общефункциональные механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.). На основном этапе предусматривается формирование специфических механизмов речевой деятельности в соответствии образовательными задачами по другим направлениям коррекционно-развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.).

**6. Принцип коммуникативности**. Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

**7. Принцип доступности** определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

**8. Принцип индивидуализации** предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства

личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

**9. Принцип интенсивности** предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

**10. Принцип сознательности** обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

**11. Принцип активности** обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

**12. Принципы наглядности**, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации. Каждая ступень «Программы» включает логопедическую работу и работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДОУ.

**«Программа» строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:**

* полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничество организации с семьями;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностей развития);
* учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Приоритетное направление деятельности:**

* Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом, речевом и (или) психическом развитии детей;

**1.4 Характеристика особенностей развития детей в старшей (коррекционной) группе**

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях группы.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**1.5 Планируемые результаты освоения детьми Федеральной программы дошкольного образования**

**Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы**

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

-ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

В соответствии с целями и задачами основные линии программы таковы:

* нравственный аспект речевого поведения;
* речевой этикет в разных ситуациях общения (формы приветствия и прощания, формы выражения благодарности и извинения, разговор по телефону и др.);
* средства выразительности устной речи (интонация; темп, скорость речи; громкость звучания, тембр и т.д.);
* культура слушания;
* невербальные средства общения (мимика, жесты, телодвижения).

**Реализация этих линий предполагает развитие у детей следующих**

**речевых умений:**

* оценивать собственное речевое поведение и речевое поведение другого (так говорить **можно** – так говорить **нельзя**; так верно выражена мысль – так **неверно** выражена мысль; так **хорошо** звучит речь – так **плохо** звучит речь и т.п.);
* ориентироваться в разных ситуациях общения, учитывая, к кому обращается говорящий, с какой целью, какие формы речевого этикета будет использовать;
* владеть своим голосом, понимать, когда нужно говорить громко –тихо, быстро – медленно, с какой интонацией и т.п.;
* внимательно слушать собеседника, адекватно реагируя на речь говорящего;
* соотносить вербальные и невербальные средства общения.

**Развитие всех компонентов устной речи детей**

**Развитие связной речи:**

* обучение ответам на вопросы, диалогической речи;
* обучение подробному пересказу текста по зрительной опоре;
* обучение составлению рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок;
* «чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.

**Лексическая работа:**

* обогащение словарного запаса детей;
* обучение употреблению новых слов в собственной речи (конструирование словосочетаний и предложений).

**Развитие звуковой культуры речи:**

* знакомство с органами артикуляции, способами произнесения звука, его условным обозначением;
* знакомство с классификацией звуков: согласные и гласные звуки; твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные.

**Развитие фонематического слуха:**

* выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;
* выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твёрдых, мягких, звонких, глухих согласных.

**Обучение звуко - слоговому анализу:**

* звуковой анализ состава слогов и слов;
* дифференциация понятий «звук» и «буква»;
* соотнесение букв и звуков.

**Работа по развитию мелкой моторики** руки (штриховка, обведение по контуру).

**Практическое овладение воспитанниками нормами речи:**

* чистое произношение всех звуков родного языка;
* использование в речи слов и выражений, отражающих представления ребенка о нравственных качествах людей, их эмоциональных состояниях;
* использование в речи средства интонационной выразительности: регулирование громкости голоса, темпа речи, интонации.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

* развитие умений производить классификацию первичных представлений об окружающем мире;
* словесное формулирование простейших понятий на уровне толкового словаря;
* знакомство с понятиями «целое» и «часть» и их использование для решения простейших арифметических задач;
* решение простейших логических задач на основе иллюстрирования родовидового соподчинения понятий. Данный вид деятельности осуществляется на основе принципа обучения деятельности: одного из ведущих принципов Образовательной системы «Школа 2100», определяющих содержание, технологию, методы и приёмы работы с детьми. В соответствии с ним для занятий с дошкольниками разработана технология, адаптированная к возрасту детей и основанная наспециальным образом организованной (отражающей этапы проблемно-диалогической технологии) последовательности дидактических игр.

В результате организуется такая деятельность детей, в процессе которой они сами делают открытия, узнают что-то новое и используют полученные знания и умения для решения задач.

**Формирование элементарных математических представлений**

*Решение данной задачи осуществляется через формирование элементарных представлений:*

* о количественном и порядковом числе;
* о геометрической фигуре;
* о величине, измерении и сравнении величин;
* о пространственных и временных отношениях между объектами и явлениями действительности.

Дети узнают и используют при решении практических задач сведения о:

* о свойствах (признаках) предметов: цвет, форма, размер, назначение, материал, общее название;
* о выделение предметов из группы по заданным свойствам, сравнение предметов,

Разбиение предметов на группы (классы) в соответствии с

выделенными свойствами;

* о сравнении числа предметов в группах путем наложения и с помощью графов: равно, не равно, столько же, больше, меньше;
* о числах от 1 до 10 (натуральное число как результат счета и мера величины, модели чисел, формирование представлений о числах в пределах 10 на основе действий с конкретными предметными множествами и измерений величин с помощью произвольно выбранных мерок);
* о счёте по образцу и заданному числу с участием анализаторов, составе чисел от 2 до 10 из единиц и двух мeньших чисел на основе моделирования отношений между частями и целым;
* о сравнении чисел (с опорой на изображения предметных множеств);
* о последовательности чисел (формирование представлений о следующем и предыдущем числе относительно заданного: следующее число больше данного на один, предыдущее число меньше данного на один);
* о количественном и порядковом счёте;
* о величинах и их измерении (длина, масса, объем);
* о составлении математических рассказов на основе предметных действий и описании сюжетных рисунков;

**Формирование целостной картины мира, развитие кругозора детей**

В старшем дошкольном возрасте у ребёнка оформляется новое психическое качество – ценностная ориентация. В связи с этим особое значение для полноценного развития детской личности приобретает дальнейшее приобщение к миру взрослых людей и созданных их трудом предметов. Задача педагога – помочь ребёнку научиться свободно ориентироваться, правильно использовать по назначению и ценить предметы материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице. Организуя познание, важно раскрыть детям сущностные особенности предметов, способствовать освоению способов познания и видов интеллектуальной деятельности, развивать наблюдательность, исследовательский подход к доступным для дошкольника объектам окружающей действительности. Именно это открывает перед ребёнком возможности действовать в повседневной жизни разумно и достаточно самостоятельно, позволяет понимать, осмысливать и реализовывать в своем поведении нравственное отношение к предметам как результатам человеческого труда. Ознакомление с техникой, машинами и механизмами, доступными для понимания дошкольника, разнообразными видами труда взрослых в ближайшем окружении, профессиями родителей обеспечивает дальнейшее вхождение ребёнка в современный мир, приобщение к его ценностям. Знания о явлениях природы, полученные детьми в предшествующей группе, расширяются, уточняются и систематизируются, выходя за пределы непосредственного опыта. Важную роль на занятиях начинает играть систематизация опыта, полученного из просмотра телепередач, компьютера, книг. Поэтому особое внимание уделяется формированию у детей обобщенных представлений на основе выделения характерных и существенных признаков природных объектов.

Решение данных задач осуществляется через формирование понятий и представлений:

* о мире людей (обогащаются и уточняются знания ребёнка о самом себе, своей семье, ближайшем социальном окружении; происходит ознакомление с техникой, разнообразными видами труда взрослых в ближайшем окружении, профессиями родителей; формируются этические нормы и правила поведения в обществе);
* о предметах материальной культуры (формируются отчетливые представления о предметах материальной культуры, с которыми ребёнок сталкивается в повседневной жизни; обогащаются его знания о свойствах и разновидностях различных материалов (бумаги, картона, резины, пластмассы, дерева, металла и др.), используемых для изготовления предметов в зависимости от их назначения и применения в жизни человека);
* о растительном и животном мире (у детей формируются элементарные понятия: «травы», «кустарники», «деревья», «растения», «насекомые», «рыбы», «птицы», «сезонные изменения»; воспитатель расширяет представления детей о растительном и животном мире в разных уголках России: дети получают знания о внешнем облике и поведении животных; учатся выделять особенности формы, размера, окраски отдельных частей тела, функции; у детей формируются обобщенные представления на основе выделения характерных и существенных признаков природных объектов);
* о сезонных явлениях в природе (ведется вместе с детьми календарь наблюдения природы, расширяются, уточняются и систематизируются знания о явлениях природы, полученные детьми в предшествующей группе).

Эти понятия и представления предъявляются в системе взаимосвязей, формирующих целостную картину мира. Дети узнают и используют при решении практических задач сведения:

* о семье и её жизни;
* о человеке и его здоровье;
* о магазине и правилах поведения в нём;
* о библиотеке и правилах поведения в ней;
* о своём районе;
* об осени как времени года;
* о транспорте и правилах поведения в нём;
* о севере;
* о тундре и её особенностях;
* о лесах и их особенностях;

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)**

Продолжать работу по формированию доброжелательности к сверстникам, эмоциональной отзывчивости. Поощрять проявление сочувствия к близким людям, положительным и привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов и др. Побуждать детей к сочувствию. Демонстрировать образцы доброжелательного поведения.

Создавать условия для выполнения детьми поручений взрослых.

Поощрять их выполнение. Учить считаться с мнением взрослого, желаниями партнера.

Формировать представления об элементарных моральных нормах и правилах, поддерживать их проявления детьми; развивать нравственные эмоции.

Формировать у детей адекватное самоотношение; создавать предпосылки возможной коррекции личностных затруднений дошкольников.

Содействовать накоплению субъектного опыта ребёнка через участие в специально организованных воспитателем ситуациях: практических и вербальных. В ситуации дети практически включаются в решение конкретных жизненных проблем, активно проявляют интерес к окружающему миру, самому себе, а также заботливое, доброе и справедливое отношение к взрослым и сверстникам. Во всех ситуациях задача воспитателя состоит в том, чтобы эмоционально увлечь детей, раскрыть потенциал каждого ребёнка, акцентировать внимание на результатах деятельности, приносящих радость и удовлетворение окружающим.

Воспитывать у детей дружеские взаимоотношения, чувство сострадания, желание поддержать друга, заботиться о нем.

Формировать бережное отношение к личным вещам, книгам, игрушкам и др., поощрять стремление поддерживать порядок.

**Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу**

Формировать представление о ближайшем окружении ребёнка – семье, в которой все заботятся друг о друге и любят его. Поощрять желание ребёнка рассказать, как он проявляет заботу о близких. Дать представления о видах труда в семье. Ребёнок должен знать свое имя, фамилию, имена людей ближайшего окружения, называть имена членов семьи, знать свой домашний адрес.

Продолжать формировать знания о гражданской принадлежности: знать, как называется город (село), в котором живет ребёнок, какие достопримечательности знает. Дать несложные представления о государстве: Россия – многонациональная страна, столица государства – Москва. Воспитывать чувство гордости за свою родину.

**Развитие трудовой деятельности**

Поощрять стремление выполнять индивидуальные и коллективные поручения.

Соблюдать последовательность действий при выполнении каких-либо заданий и поручений (которые иллюстрируются соответствующими схемами и карточками).

Продолжать развивать навыки самообслуживания (дети без помощи взрослого должны одеваться и раздеваться в определенной последовательности, аккуратно складывать свои вещи, в случае необходимости приходить на помощь друг другу).

Самостоятельно (при напоминании взрослого) наводить и поддерживать порядок в группе и на участке (убирать игрушки, самостоятельно выносить игрушки, необходимые для игр на улице, готовить необходимые для дальнейшей деятельности материалы, инструменты и приспособления, убирать их и т.п.).

Поощрять самостоятельное выполнение трудовых действий, связанных с дежурством по столовой, в уголке природы (поливать и опрыскивать растения, протирать листья, рыхлить почву, мыть поддоны и т.п.), на участке; отмечать хорошо выполненную работу.

**Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам**

Учить вычленять цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребёнку результат.

Знакомить с простейшими техническими приспособлениями, осваивать навыки работы некоторыми инструментами, учить бережно относиться к материалам, орудиям и предметам труда. В процессе деятельности усваивать представления о свойствах различных материалов: разные материалы подвергаются различным превращениям и из них можно делать разнообразные вещи.

Поощрять стремление трудиться самостоятельно, вместе со сверстниками и взрослыми, выполнять работу как можно лучше, поддерживать порядок на рабочем месте.

Продолжать формировать представления о специфике мужских и женских видов труда. Помочь ребенку осознать, согласно гендерной роли, его место в трудовой деятельности.

**Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека**

Расширять представления о видах трудовой деятельности, приносящих людям пользу, направленных на удовлетворение их нужд и потребностей (повар, врач, водитель, продавец и др.), трудовых операциях, инструментах и приспособлениях, связанных с профессиональной деятельностью.

Формировать средствами художественной литературы и изобразительного искусства важность, значимость и красоту мужского и женского труда, видеть их отличительные особенности, воспитывать уважительное отношение к мужским и женским профессиям.

Знакомить с профессиями, связанными с чрезвычайными ситуациями (спасатель, пожарный и т.п.), показывать важность и значимость таких профессий.

**Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них**

Расширять представление об опасных для жизни и здоровья предметах и ситуациях, с которыми дети встречаются и сталкиваются в быту (дома, детском саду), на улице, в природе. Продолжать учить, правильно пользоваться опасными предметами, чтобы не нанести вреда себе и окружающим людям. Учить, устанавливать взаимосвязь между неправильным обращением с тем или иным предметом, неправильным поведением и возможными последствиями для жизни и здоровья (неправильно обращался с ножницами, ножом, иголкой, молотком и пр., нанес травму, порезался, поранил глаз; играл около горячей кастрюли, чайника – получил ожог, обварился; играл со спичками, зажигалкой – начался пожар, получил ожог, отравление дымом и т.п.). Обращать внимание на правила поведения на детской площадке при пользовании игровым оборудованием (катаясь на качелях, на горке, лазая по лесенкам, играя в песочнице и пр.).

**Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения**

Повышать самостоятельность при взаимодействии с природой. Знать правила кормления домашних животных (кошка, собака, аквариумные рыбки, черепаха), бережно обращаться с ними. Познакомить детей с тем, какую реакцию может дать животное, если причинить ему боль или неудобство (заворачивать кошку или собаку в одеяло, надевать наголову косынку, платок, надевать платье и т.д.)

**Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям**

На улице не подходить близко к бездомным собакам, кошкам, подкармливать их только в присутствии взрослых, на расстоянии. Не брать в руки птицу, которая близко подпускает к себе (она может оказаться больной). После каждого общения с животными мыть руки. Не забираться на деревья. Не использовать в играх листья, ветки, цветы незнакомых растений. Не делать резких движений, если увидел осу или пчелу.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Для ребёнка важно открытие необычного в необычном, неизвестного в известном. Поэтому важно развивать в ребёнке и художественно эстетическое начало через впечатления и ощущения, проявляющиеся в отношении к миру и выражающиеся в конкретной деятельности. Такая интеграция представляется целесообразной на основе общей задачи данных блоков – всестороннее развитие личности ребёнка на основе художественно-эстетической деятельности.

**Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)**

Формировать желание организовывать собственную деятельность, выбирать и обосновывать приемы работы и использовать различные инструменты, Под руководством педагога определять последовательность действий при выполнении работы, привлекать знания и опыт, полученные во время других видов детской деятельности. Строить свою работу в соответствии с правилами композиции, перспективы, изображать (вырезать, наклеивать и т.д.) предметы по памяти, с натуры, обращая внимание на форму, пропорции, объем, перспективу. Анализировать свою работу (передача характера, формы, объёма, сюжета, подбор цветовой гаммы; вся работа в целом), образцы, вносить изменения, дополнения, планировать свою работу (выделять в ней этапы, работать по рисункам и чертежам, по шаблонам и трафаретам, по готовой выкройке). Учить новым способам складывания бумаги: гармошкой, вчетверо, в разных направлениях. Правильно организовывать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы и соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены. Знакомить с правилами работы с шаблонами и трафаретами, готовыми выкройками, учить рационально использовать материалы для работы. Познакомить с понятием «симметрия», правилами вырезания из бумаги, сложенной вдвое, вчетверо или гармошкой, для получения определенных фигур или повторяющихся элементов. Познакомить с новыми способами крепления деталей (в углублении и ленточному) и украшения работы. Различать холодные и теплые цвета, уметь передавать их особенности и состояние в различное время суток, владеть способами передачи фактуры (гладкая, пушистая), закреплять знание об эмоциональных характеристиках цвета и его особенностях при создании образа.

**Развитие детского творчества**

Дать представление о возможности пластики, мимики и жестов для передачи различных эмоциональных состояний. Учить мимикой и жестом выражать различные эмоциональные состояния. Дать представление о выразительности слова, учить эмоционально говорить, задавать вопросы, отвечать на них. Учить соотносить живопись с музыкой (по настроению), с литературой (по общности и похожести сюжета), отличать изделия декоративных промыслов (Гжель, Хохлома, Жостово, дымковская игрушка, богородская игрушка, региональные промыслы). Привлекать внимание ребёнка к мотивированным процессам в окружающем мире, объяснению многообразных явлений и процессов, пробуждать к самостоятельности и инициативности, расширять возможности для фиксации своего образа мира.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваться от опоры, соблюдая заданный темп. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Учить сочетать замах с броском при метании, добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести в ходьбе. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп, перелезать с пролёта на пролёт гимнастической стенки по диагонали. Познакомить с лазаньем по канату, веревочной лестнице, шестом. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, сочетая разбег с отталкиванием, приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

*Ходьба и равновесие.* Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, внешней стороне стопы, в приседе и полу приседе, с крестным шагом, гимнастическим шагом, выпадами, спиной вперёд, приставным шагом перекатом с пятки на носок, широким шагом, «змейкой», ходьба с выполнением движений руками (вверх, вперёд, с хлопками), в сочетании с остановками, бегом, заданиями воспитателя, в различных направлениях, меняя длину шага, темп ходьбы. Ходьба в колонне с перестроением в пары. Ходьба с преодолением препятствий. Ходьба с закрытыми глазами 3–4 м. Продолжительная ходьба в спокойном темпе. Ходьба по различной поверхности: по песку, плотной поверхности, по камешкам, по рейкам. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, верёвке на полу (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках.

*Бег.* Бег на носках, с высоким подниманием бедра; забрасывая голени назад; выбрасывая прямые ноги вперёд; прыжками; мелким и широким шагом; «змейкой»; в колонне по одному и по два; по прямой и наклонной поверхности; бег с выполнением заданий; бег с изменением темпа(в быстром, медленном); бег с изменением направления; с остановкой о сигналу; бег в сочетании с другими движениями (ведение мяча, со скакалкой, прыжками); бег широким шагом через препятствия высотой10–15 см; бег непрерывно в течение 1,5–3 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег (3 раз по 10 м); бег в быстром темпе на 10 м с хода; бег на скорость – дистанция 20 м. Бег на скорость – дистанция 30 м.

*Бросание, ловля, метание.* Катание мяча с попаданием в предметы; катание «змейкой» между предметами. Катание друг другу набивного мяча. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее10–20 раз подряд), одной рукой (не менее 4–10 раз подряд), с хлопками и другими заданиями. Бросание мяча друг другу и ловля из положения сидя; с поворотом кругом; с отскоком от земли; в движении. Бросание двумя руками набивного мяча (вес – до 1 кг) вперёд снизу, от груди и из-за головы. Перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений: стоя лицом и спиной, стоя на коленях, сидя по-турецки, лежа. Перебрасывание мяча разными способами через сетку (на высоте поднятой руки ребёнка, с расстояния 2 м и более). Перебрасывание мяча из одной руки в другую, броски мяча вверх с поворотами на месте и в движении.

*Ползание, лазанье.* Ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; стоя на коленях. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Ползание по скамейке на четвереньках назад, ползание на четвереньках животом вверх с опорой на ступни и ладони. Передвигаться вперёд с помощью рук и ног, сидя на скамейке. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна).

*Прыжки.* Прыжки разными способами на месте: ноги с крестно – ноги врозь; одна нога вперёд, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4–5 м, подскоки с ноги на ногу, с поворотами на 90°–180°; прыжки, с продвижением вперёд, вперёд-назад, правым, левым боком; прыжки с разным положением рук: перед собой, на пояс, вперёд, в стороны, к плечам, за спину, с хлопками над головой. Прыжки вверх из глубокого приседа. Прыжки по узкой дорожке на двух ногах с продвижением вперёд на расстояние 3–4 м (для детей 5–6 лет), 5–6 м (для детей 6–7лет). Прыжки через 5–6 предметов на двух ногах (высота 15–20 см); на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20–40 см) с места и нескольких шагов.

*Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании*

Учить, быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, по кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Учить выполнять общеразвивающие упражнения из различных исходных положений, в разном темпе, ритме, с разными усилиями, амплитудой точно и красиво. Выполнять упражнения чётко, ритмично в заданном темпе, под музыку.

*Построения и перестроения.* Строиться (самостоятельно) в шеренгу по росту, колонну по одному, по двое, в несколько колонн, кругов. Перестраиваться из одной колонны в несколько на месте, на ходу, из одной шеренги в две, из одного круга – в два. Поворачиваться на месте налево, направо переступанием и в движении – на углах. Равнение в колонне на вытянутые руки вперёд; в шеренге и в круге – на вытянутые руки в стороны. Равнение в колонне в затылок; в шеренге – по линии, поноскам. Размыкаться в колонне на вытянутые руки вперёд; в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны. Смыкание и размыкание при построении в 3 колонны приставным шагом. Расчёт на «первый-второй». Останавливаться после ходьбы всем одновременно.

*Танцевальные упражнения.* Двигаться точно в соответствии с характером музыки, отображать образы, имитационные движения. Передавать в выразительных движениях характер музыки. Выполнять разные варианты действий под музыкальное сопровождение. Выполнять шаг польки; с притопом; приставные шаги с полуприседаниями. Выполнять нежные, плавные движения рук, хлопки в различном ритме. Предлагать детям использовать в произвольных движениях, танцах хорошо знакомые им действия, элементы несложных хороводов.

*Общеразвивающие упражнения.*

*Упражнения для рук и плечевого пояса.* Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки вверх – назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать плечи. Поднимать и опускать кисти, сжимать и разжимать пальцы.

*Упражнения для туловища.* Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх – в стороны из положения руки к плечам; наклониться вперёд, подняв руки вверх, держа руки в стороны. В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении. Садиться из положения лежа на спине и снова ложиться. Наклоняться, поднимая за спиной сцепленные руки. Поочередно отводить ноги в сторону из упора присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения, лежа на спине. Подтягивать голову и ногу к груди(группироваться).

*Упражнения для ног.* Переступать на месте, не отрывая от опоры носки ног. Поднимать прямые ноги вперёд (махом); выполнять выпад вперёд, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперёд, в сторону, вверх). Выставлять ногу вперёд на носок с крестно. Приседать, держа руки за головой; поочерёдно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь). Свободно размахивать ногой вперёд-назад, держась за опору.

Игры: «Достань игрушку», «Поезд», «Через ворота», «Мячом цель».

*Катание на велосипеде.* Кататься на двухколёсном велосипеде самостоятельно, по прямой, по кругу, «змейкой», выполнять повороты на лево и направо, проезжать в ворота, делать ускорения и тормозить. Быстро и точно реагировать на различные сигналы. Соблюдать при катании избранное направление: прямолинейное, с различными поворотами. Ездить с разной скоростью по дорожке с различным грунтом и по дороге с неровностями. Менять темп катания произвольно и по указанию воспитателя. Ездить держась за руль одной рукой, одновременно доставая подвешенный предмет. Проезжать по узкой дорожке (отмеченной на асфальте). Свободно ориентироваться в пространстве. Соблюдать правила дорожного движения. Сохранять при катании заданную дистанцию в отношении едущего впереди и сбоку. Быстро и точно реагировать на сигналы светофора и регулировщика. Точно показывать сигналы велосипедисты.

Игры: «Эстафетные гонки», «Со стаканом воды», «Восьмёрка», «Достань предмет», «Попади в цель», «По узкой дорожке», «Дороги нет», «Стоп».

*Катание на самокате.* Вести самокат за руль по прямой, делать повороты. Кататься по прямой, отталкиваясь правой или левой ногой. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой, по прямой, по кругу, с поворотами; тормозить и останавливаться в обозначенном месте по сигналу. Ездить по кругу, объезжая разные препятствия. Ездить «змейкой». Ездить по узкой дорожке. Кататься произвольно, меняя темп езды. Быстро и точно реагировать на сигналы светофора и регулировщика. Кататься друг за другом, придерживаясь заданной дистанции в отношении едущего впереди.

Игры: «Кто быстрее», «Катание по коридору», «Не задень», «Кто дальше», «Возьми платочек», «Сделай поворот», «Восьмёрка».

*Игры с элементами спорта.*

*Городки.* Правильно брать и держать биту поочередно, то правой, толевой рукой. Ударять битой по подвешенному на веревке мячу. Знать3–5 фигур, пользоваться для выбивания городков с линии кона (5–6 м) и полу кона (2–3 м) метанием биты сбоку и от плеча, занимая правильное исходное положение. Бросать биты правой (левой) рукой на дальность. Бросать биты правой (левой) рукой на дальность с вращательным движением. Бросать биты в цель (один городок) с расстояния 2 м, бросать биты правой (левой) рукой в два, три, четыре и пять городков. Бросание биты в цель с расстояния 3 м. Уметь самостоятельно строить фигуры.

Игры: «Построй из городков фигуру («Бочка», «Ворота», «Колодец»)», «Кто дальше бросит», «Сбей городки».

*Бадминтон.* Правильно держать ракетку, перебрасывать волан в сторону партнёра без сетки и через неё. Подбрасывание волана в верхи ловля обеими руками. Подбрасывание волана вверх и ловля одной рукой (правой, потом левой). Имитация разных движений ракеткой (без волана). Отбивать волан ракеткой вверх (30–40 см) несколько раз подряд. Отбивать волан ракеткой вверх (30–50 см), продвигаясь маленькими шагами вперёд. Отбивать волан ракеткой, отправляя его в определённую сторону. Свободно передвигаться по площадке, стараясь не пропустить волан. Играть в паре с воспитателем.

Игры: «Волан в круг», «Волан навстречу волану», «Попади в круг», «Подбей волан», «Кто дальше», «Отрази волан», «Волан через сетку».

*Футбол.* Удары ногой по подвешенному мячу. Удары по неподвижному мячу правой и левой ногой с одного, двух, трёх шагов. Удары по неподвижному мячу правой и левой ногой с разбега. Бросание мяча в стенку и приём отскочившего мяча под подошву (внутренней стороной стопы). Удар мяча ногой в стенку и его приём. Бросание мяча руками вверх и приём его на подошву. Ведение мяча правой и левой ногой по прямой. Ведение мяча толкая его поочередно то правой, то левой ногой по прямой. Ведение мяча ломаными линиями, толчками одной и поочередно, то правой, то левой ногой. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении, обводить мяч вокруг предметов. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой стоя на месте. Закатывать мяч в лунки, ворота, передавать мяч ногой друг другу в парах, отбивать от стенки несколько раз подряд.

*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей*

Закреплять представления и практические умения детей в области гигиены. Способствовать образованию устойчивых культурно-гигиенических привычек, побуждать детей охотно и с удовольствием выполнять все культурно-гигиенические правила.

Выбор средств и способов закаливания определять соответствующими условиями в дошкольном учреждении, состоянием здоровья и подготовленностью ребёнка.

Безопасность детей в дошкольном учреждении обеспечивать созданием условий для их физического и психического благополучия, предупреждения травматизма.

Для достижения достаточного объёма двигательной активности детей использовать подвижные, спортивные игры, спортивные упражнения, прогулки.

**1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Мониторинг детского развития проводится три раза в год (начальная сентябрь 02.09-09.09. 2024, промежуточная декабрь 23.12.30.12.2024, итоговая май 19.05.26.05.2025). В проведении мониторинга участвуют: воспитанники старшей коррекционной группы «Лесная сказка», педагоги, педагог-психолог, учитель-логопед, инструктор по физической культуре. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

**Педагогический срез образовательного процесса**

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностическую карту в рамках образовательной программы. Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.  В целях предотвращения переутомления воспитанников во время мониторингового исследования занятия не проводятся. При реализации Программы в рамках педагогической диагностики проводится оценка индивидуального развития детей.

Цель оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста связана с оценкой эффективности педагогических действий, лежащих в основе дальнейшего планирования.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построении его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идёт развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идёт развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

В ходе образовательной деятельности создаются диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать действия педагога.

Таблица планируемых результатов создаёт основу для вариативных подходов к оценке уровня индивидуального развития ребёнка. Она не задаёт жёстких нормативов развития, а лишь описывает возможные его проявления, позволяя выстраивать индивидуальную образовательную траекторию для каждого ребёнка.

**1.7.Нормативная основа при разработке программы**

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

* Федеральный закон «Об образовании в РФ» (вступил в силу 01.09.2013 г.);
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., №30384);
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г., №28564);
* Постановление Правительства РФ от 5 августа 2013 г. №662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 г., №30038);
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. №462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., №28908);
* Закон Ставропольского края от 30 июля 2013 года №72 – «Об образовании;
* Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 12» Изобильненского муниципального округа Ставропольского края №1989 от 15.12.2023 г;
* Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 12» Изобильненского муниципального округа Ставропольского края
* Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под ред. Профессора Л.В.Лопатиной

**1.8. Преемственность в планировании работы учителя-логопеда и воспитателя в работе с детьми**

**Перспективный план работы учителя-логопеда с воспитателями на 2024-2025 учебный год.**

**Таблица 1**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Форма проведения** | **Дата** |
| 1 | Особенности коррекционной работы с детьми старшей группы, имеющими ОНР в старшей группе | Тематическая консультация, инструктаж | Сентябрь |
| 2 | Результаты входной диагностики | Беседа, обсуждение результатов входной диагностики | Сентябрь |
| 3 | Сущность коррекционной работы с детьми с ОНР: ознакомление с опорным материалом для работы, разъяснение содержания работы с дидактическими материалами в соответствии с этапом коррекционной работы | Беседа, тренинг | Октябрь и по мер необходимости |
| 4 | Результаты работы по тетради взаимосвязи двух специалистов за 1 период обучения | Семинар практикум | Ноябрь |
| 5 | Пальчиковая и дыхательная гимнастики как основа формирования правильного звукопроизношения на занятиях воспитателя | Семинар | Декабрь |
| 6 | Коррекционная работа воспитателя в течении дня | Презентация опыта работы | Январь |
| 7 | Организация сотрудничества воспитателя с родителями | Круглый стол, дискуссия | Февраль |
| 8 | Организация правильной речевой среды в условиях коррекционной группы | Обсуждение творческого задания | Март |
| 9 | Формирование навыков звукового анализа и синтеза на основе наглядно – дидактического материала | Беседа-диалог, с демонстрацией наглядного материала | Апрель |
| 10 | Закрепление полученных в учебном году навыков детей на логопедическом часе | Индивидуально-подгрупповые консультации | Май |
| 11 | Изменение содержания в построении индивидуального коррекционного маршрута в соответствии с достигнутыми результатами | Педагогический мониторинг | В течении учебного года |

**Преемственность в планировании работы педагога-психолога и воспитателя в работе с детьми с ОВЗ**

***1.1 Психологическая профилактика***

**Цель:** предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействие участников воспитательно-образовательного процесса.

*Психологическая профилактика* предусматривает деятельность по:

* разработке, апробации и внедрению развивающих программ для детей разных возрастов с учетом задач каждого возрастного этапа;
* контроль за соблюдением психологических условий общения и развития детей в образовательных учреждениях и семье, обеспечением грамотного, психологического развития и формирования личности детей на каждом возрастном этапе; профилактике неблагоприятных психологических факторов в образовательной среде, семье;
* обеспечению условий оптимального перехода детей на следующую возрастную ступень, предупреждению возможных осложнений в психологическом развитии и становлении личности детей в процессе непрерывной социализации;
* своевременному предупреждению возможных нарушений психосоматического и психического здоровья детей;

*Обязательно:*

Работа по адаптации субъектов образовательного процесса (детей, педагогов, родителей) к условиям новой социальной среды:

* групповые и индивидуальные консультации для родителей детей;
* информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников образовательного процесса.

Выявление случаев психологического неблагополучия педагогов и разработка совместно с администрацией путем устранения причин данного состояния в рабочей ситуации.

*Дополнительно:*

* Отслеживание динамики социально-эмоционального развития детей.
* Содействие благоприятному социально-психологическому климату в ДОУ
* Профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.
* При введении новшеств в ДОУ психолог может выступать помощником администрации в планировании, организации и проведении психологического сопротивления инновациям.

В рамках реализации данного направления психолог заботится о создании психологически благоприятного климата в ДОУ, комфортных условий для участников образовательно-воспитательного процесса: детей и педагогов. Особое внимание уделяют стилю взаимодействия взрослых и детей, изучение которое включает и личностные особенности педагогов. Но также важным является и изучение особенностей взаимодействия в коллективе сотрудников.

Основным условием эффективного общения с родителями является взаимное уважение и открытость ДОУ

Для реализации задач педагог-психолог проводит в случае необходимости психологическое обследование ребенка с целью определения хода его психологического развития, соответствия развития возрастным нормам:

* диагностирует психологическое причины отклонений в интеллектуальном и личностном и развитии детей разного возраста, причины нарушения поведения, уровень овладения необходимыми навыками и умениями;
* проводит диагностику общения детей со взрослыми и сверстниками, выявляет психологические причины нарушения общения.

***1.2 Психологическая диагностика***

**Цель**: получение информации об уровне психологического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

Выбор инструментария для проведения психодиагностики осуществляется психологом самостоятельно в зависимости от уровня профессиональной компетентности и круга решаемых развивающих задач.

Психологическая диагностика - это углубленное психолого-педагогическое изучение детей на протяжении всего времени пребывания в ДОУ, определения их индивидуальных возможностей в ходе образовательного и воспитательного процесса в ДОУ, разработка рекомендаций педагогам, воспитателям и родителям по окончанию помощи в вопросах воспитания, обучения и развития.

Предметом психологической диагностики в условиях дошкольного учреждения являются индивидуально-возрастные особенности детей, причины нарушений и отклонений в их психологическом развитии.

Для решения поставленной психологической проблемы педагог- психолог обозначает содержание психодиагностической деятельности. Прежде всего, оно дифференцируется по направлениям (объектам) психологических воздействий: дети, родители (лица их заменяющие), воспитатели и специалисты. Затем определяются показатели (параметры), характеризующие основной предмет психологических воздействий.

Диагностические методики, используемые при обследовании детей разных дошкольных возрастных групп

***Методики исследования познавательной сферы***

***Методики изучения особенностей личности дошкольников***

* Методика «Несуществующее животное»
* Методика «Дом-дерево-человек» (ДДЧ)
* Методика «Моя семья»
* Тест Розенцвейга
* Тест на определение уровня притязаний ребенка
* Методика родительских оценок притязаний
* Оценка творческих способностей детей (адаптированная методика Торренса)
* Опросник для определения сферы предпочтительных интересов
* Графическая методика «Кактус»
* Тест «Страхи в домике»
* Тест тревожности (Р. Теммл, М. Дорки, В. Амен)
* Социометрия
* Методика «Кинотеатр»
* Методика «Паровозик»

***Типология методик психологического обследования детско-родительских отношений в семье***

Предлагаемые ребенку:

* Методика рисунка семьи и ее модификации (кинетический рисунок семьи, семья животных)
* Адаптированный вариант методики Рене Жиля
* Различные варианты методики «Незавершенные предложения»
* Модификация оценочно-самооценочной методики (РЕП)
* Детский тест «Эмоциональные отношения в семье» Бене-Антони и его модификации (
* Диагностическая беседа «Мой круг общения» Т.Ю. Андрущенко

Предлагаемые родителям:

* Родительское        сочинение «История жизни моего ребенка»
* Опросник родительских отношений Варги-Столина - ОРО
* Опросник стиля родительского воспитывающего поведения Э.Г. Эйдемиллера - АСВ
* Опросник эмоциональных отношений в семье Е.И. Захаровой ОДРЭВ

Предлагаемые независимо и одновременно детям и родителям:

* Опросник для изучения взаимодействия родителей с детьми И.М. Марковской
* Самооценочная методика в варианте, когда, например, родители оценивают ребенка и дают оценки за ребенка, а затем обсуждают отличия в оценках родитлей от самооценки, полученной от ребенка, и наоборот
* Методика «Диагностика содержания общения детей с близкими взрослыми»

***1.3 Развивающая и коррекционная работа***

**Цель:** создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.

Эта работа предполагает активное воздействие на процесс психического развития и формирования личности дошкольника при сохранении индивидуальности ребенка, осуществляемое на основе совместной деятельности педагога-психолога, учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, медицинского работника.

Программы развивающей и психокоррекционной работы включает психологическую и педагогическую части. Психологическая часть планируется и осуществляется психологом. Педагогическая часть разрабатывается психологом совместно с педагогом, родителями или лицами, их заменяющими.

Развивающая и психокоррекционная работа может проводиться в процессе специальной работы педагога-психолога с отдельными детьми, с группами детей, в русле воспитательных мероприятий, с участием родителей, лиц, их заменяющих, других родственников ребенка.

Психолого-педагогическая коррекция осуществляется в тех случаях, когда отклонения и нарушения не являются следствием органического поражения центральной нервной системы или психического заболевания.

Обязательно:

* Выстраивание индивидуальной траектории развития ребенка в процессе консультирования.
* Проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми подготовительной группы, с целью формирования учебно-важных качеств.
* Проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми групп с нарушением речи.

Дополнительно:

* Проведение занятий с детьми других возрастных групп.

Это направление работы включает:

* групповые коррекционные занятия (работа с проблемами в личностной и познавательной сферах);
* индивидуальные психокоррекционные занятия (работа с проблемами личностной и познавательной сферах(
* тренинговые занятия с педагогами и специалистами ДОУ;
* занятия по психологической подготовке детей к школьному обучению;
* тематические занятия с родителями (например, обучающие семинары)

Продолжительность коррекционного цикла зависит от многих факторов как организационного, так и содержательного характера.

Таким образом, психокоррекционная система в условиях ДОУ представляет собой дифференцированные циклы игр, специальных и комбинированных занятий, направленных на стабилизацию и структурирование психического развития детей.

***Психологическое консультирование участников образовательного процесса***

**Цель:** оптимизация взаимодействия участников образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития.

Психологическое консультирование в условиях ДОУ обозначается как система коммуникативного взаимодействия психолога с лицами, нуждающимися в психологической помощи рекомендательного характера.

Данное взаимодействие осуществляется по запросу администрации, родителей и педагогов, а также самих детей. Результатом взаимодействия является удовлетворение «реального» запроса и выработка рекомендаций коррекционно-профилактического и информационного характера. Основным методом психологического консультирования является беседа, а формой проведения - индивидуальная консультация.

Необходимо отметить специфику психологического консультирования в условиях детского сада. Она заключается в опосредованном характере консультирования, т.е. направленном на проблемы развития, обучения и воспитания ребенка независимо от лиц, запрашивающих психологическую помощь. Ребенок-дошкольник в очень редких случаях выступает инициатором запроса, в основном инициативу проявляют лица, его окружающие. По этой причине психолог вынужден дифференцировать содержание запросов, с целью определения возможности опосредованно решить трудности ребенка.

**Возрастно-психологическое консультирование**

Задачи:

* ориентация родителей, педагогов в проблеме возрастных индивидуальных особенностей психического развития ребенка;
* своевременное первичное выделение детей с различными отклонениями и нарушениями психического развития, направление их к специалистам;
* предупреждение вторичных психологических осложнений у детей с ослабленным соматическим или нервно-психическим здоровьем, рекомендации по психогигиене и психопрофилактике;
* составление рекомендаций по психолого-педагогической коррекции трудностей обучения, воспитания и общения для педагогов и родителей;
* составление рекомендаций по воспитанию детей в семье;
* коррекционная работа в специальных группах с детьми, родителями, педагогами.

Консультативная работа в ДОУ включает в себя также консультирование администрации образовательного учреждения по вопросам управления педагогическим коллективом, а также консультирование администрации учреждения при составлении плана учебно-воспитательных мероприятий с учетом, как возрастных особенностей детей, так и тех, что обусловлены организацией жизни, обучения и воспитания в ДОУ

***Примерный перечень тем для психологического консультирования родителей:***

* страхи
* агрессивность
* психологическое неблагополучие
* непослушание
* спонтанная двигательная активность
* тревожность
* левшество
* недостаточное развитие мелкой моторики
* низкий уровень развития познавательных процессов
* нарушения в сфере общения
* энурез
* застенчивость
* нестабильность эмоционального состояния
* гиперактивность
* отсутствие самостоятельности
* непослушание
* психологические проблемы детей с ОНР
* психологическая поддержка семьи
* роль игры в подготовке к школе
* система работы воспитателя с детьми, имеющими отклонения в поведении
* психологическая готовность к школе

**1.4 Взаимодействие  с семьями  воспитанников**

При анализе контингента семей выявлено, что дети ДОУ воспитываются в семьях различного социального статуса, имеющих разный уровень образования. Эти данные учитываются при организации взаимодействия педагога-психолога с родителями воспитанников, которое  направлено на создание доброжелательной, психологически комфортной атмосферы в  ДОУ, установление взаимопонимания и создание условий для сотрудничества с родителями.

**Основные формы взаимодействия с семьей**

**Знакомство с семьей:** анкетирование, консультирование.

**Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, создание памяток.

**Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации гостиных, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Работа с родителями Таблица 2

|  |  |
| --- | --- |
| Формы работы | Цель |
| Наглядно-текстовая информация | Просвещение родителей по проблеме общения, поддержания интереса к процессу воспитания детей |
| Консультации | Развитие эмоционально-нравственной сферы и навыков общения дошкольников |
| Наглядно-текстовая информация | Просвещение родителей по проблеме готовности к школьному обучению |
| Анкетирование | Исследование детско-родительских взаимоотношений в семье. |

**1.5 Тематическое планирование в старшей коррекционной группе**

**Таблица 3**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Группа** | **Тема** |
| Сентябрь | 1 | Старшая коррекционная группа | Мониторинг индивидуальных достижений (психолого-педагогический срез) |
| Сентябрь | 2 | Старшая коррекционная группа | Мониторинг индивидуальных достижений (психолого-педагогический срез) |
| Сентябрь | 3 | Старшая коррекционная группа | «Кто я?» |
| Сентябрь | 4 | Старшая коррекционная группа | «Какой я?» |
| Октябрь | 1 | Старшая коррекционная группа | «Чем мы отличаемся друг от друга?» |
| Октябрь | 2 | Старшая коррекционная группа | «Все мы разные» |
| Октябрь | 3 | Старшая коррекционная группа | «Мое настроение» |
| Октябрь | 4 | Старшая коррекционная группа | «Я умею» |
| Октябрь | 5 | Старшая коррекционная группа | «Я не боюсь научиться» |
| Ноябрь | 1 | Старшая коррекционная группа | «Я и моя семья» |
| Ноябрь | 2 | Старшая коррекционная группа | «Я и мои друзья» |
| Ноябрь | 3 | Старшая коррекционная группа | «Мои мечты» |
| Ноябрь | 4 | Старшая коррекционная группа | «Мои сказочные сны |
| Декабрь | 1 | Старшая коррекционная группа | «Город нашей дружбы» |
| Декабрь | 2 | Старшая коррекционная группа | «Вводное» |
| Декабрь | 3 | Старшая коррекционная группа | Мониторинг индивидуальных достижений (психолого-педагогический срез) |
| Декабрь | 4 | Старшая коррекционная группа | Мониторинг индивидуальных достижений (психолого-педагогический срез) |
| Январь | 1 | Старшая коррекционная группа | «Путешествие в Синегорье к орлу Зоркий Глаз» |
| Январь | 2 | Старшая коррекционная группа | «Путешествие в Синегорье к орлу Зоркий Глаз» |
| Январь | 3 | Старшая коррекционная группа | «Путешествие на острова «Загадочные звуки» к слонихе Чуткие Уши» |
| Февраль | 1 | Старшая коррекционная группа | «Путешествие на острова «Загадочные звуки» к слонихе Чуткие Уши» |
| Февраль | 2 | Старшая коррекционная группа | «Путешествие в пещеру «Чудесные запахи» к собаке Острый Нюх» |
| Февраль | 3 | Старшая коррекционная группа | «Путешествие в пещеру «Чудесные запахи» к собаке Острый Нюх» |
| Февраль | 4 | Старшая коррекционная группа | «Путешествие на озеро «Вкусная вода» к лягушке Умный Язык» |
| Март | 1 | Старшая коррекционная группа | «Путешествие на озеро «Вкусная вода» к лягушке Умный Язык» |
| Март | 2 | Старшая коррекционная группа | «Путешествие на «Чувствительные холмы» к обезьяне Любопытные Руки» |
| Март | 3 | Старшая коррекционная группа | «Путешествие на «Чувствительные холмы» к обезьяне Любопытные Руки» |
| Март | 4 | Старшая коррекционная группа | «Заключительное «Страна «Что я могу»» |
| Апрель | 1 | Старшая коррекционная группа | «Заключительное «Страна «Что я могу»» |
| Апрель | 2 | Старшая коррекционная группа | Дополнительное «Становимся добрее, становимся умнее!» |
| Апрель | 3 | Старшая коррекционная группа | Дополнительное «Становимся добрее, становимся умнее!» |
| Апрель | 4 | Старшая коррекционная группа | «Наша группа» (арт-терапевтическое занятие) |
| Апрель | 5 | Старшая коррекционная группа | «Наша группа» (арт-терапевтическое занятие) |
| Май | 1 | Старшая коррекционная группа | «Наш детский сад» (обобщающее занятие) |
| Май | 2 | Старшая коррекционная группа | «Наш детский сад» (обобщающее занятие) |
| Май | 3 | Старшая коррекционная группа | Мониторинг индивидуальных достижений (психолого-педагогический срез) |
| Май | 4 | Старшая коррекционная группа | Мониторинг индивидуальных достижений (психолого-педагогический срез) |

**Старшая коррекционная группа (5 – 6 лет)**

**Таблица 4**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Количество часов** |
| **1 раздел: Я среди других (12 часов)** | | |
| 1. | Кто Я? | 1 |
| 2. | Какой Я? | 1 |
| 3. | Чем мы отличаемся друг от друга? | 1 |
| 4. | Все мы разные. | 1 |
| 5. | Мое настроение. | 1 |
| 6. | Я умею. | 1 |
| 7. | Я не боюсь научиться. | 1 |
| 8. | Я и моя семья. | 1 |
| 9. | Я и мои друзья. | 1 |
| 10. | Мои мечты. | 1 |
| 11. | Мои сказочные сны. | 1 |
| 12. | Город нашей дружбы. | 1 |
| **2 раздел: Что я могу. Сказочная страна «Что я могу» (13 часов)**  **(сказкотерапевтические занятия – путешествия)** | | |
| 13. | Вводное. | 1 |
| 14. | Путешествие в Синегорье к орлу Зоркий Глаз. | 2 |
| 15. | Путешествие на острова «Загадочные звуки» к слонихе Чуткие Уши. | 2 |
| 16. | Путешествие в пещеру «Чудесные запахи» к собаке Острый Нюх. | 2 |
| 17. | Путешествие на озеро «Вкусная вода» к лягушке Умный Язык. | 2 |
| 18. | Путешествие на «Чувствительные холмы» к обезьяне Любопытные Руки. | 2 |
| 19. | Заключительное «Страна «Что я могу». | 2 |
| **Дополнительно:** | | |
| 1. | «Становимся добрее, становимся умнее» | 2 |
| 2. | «Наша группа» (арт-терапевтическое занятие) | 2 |
| 3. | «Наш детский сад» | 2 |
| 4 | «Дружба крепкая» (заключительное занятие) | 1 |

**Преемственность в планировании занятий инструктора по физической культуре и воспитателя**

**1.1 Содержание образования с учетом требования ФГОС дошкольного образования.**

**СТАРШЕЙ ГРУППЫ.**

УКАЗАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИИ. Согласно программе занятия по физической культуре проводятся 3 раза в неделю. Продолжительностью их- 25 минут.

Проведение занятий по физической культуре целесообразно в первой половине дня в сочетании с занятиями, требующими значительного умственного напряжения.

В подготовке инвентаря для занятий активное участие принимают дежурные.

ХОДЬБА. Ходьба обычная, на носках ( руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

УПРАЖНЕНИЯ В РАВНОВЕСИИ. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревки (диаметр 1,5- 3 см.), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатывание перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом) с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

БЕГ. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелкими и широкими шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствием. Непрерывный бег в течение 1,5- 2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80- 120 м.(2-3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м. примерно за 5,5- 5 секунд (к концу года 30 м. за 8,5- 7,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх вниз на носках, боком, приставным шагом.

ПОЛЗАНИЕ И ЛАЗАНЬЕ. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3- 4 м.), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (2,5 м.) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

ПРЫЖКИ. Прыжки на двух ногах на месте (по 30- 40 прыжков 2- 3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед- другая назад), продвигаясь вперед (на расстоянии (3- 4 м.). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5- 6 предметов- поочередно через каждый (высота 15- 20 см.). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки в высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см.), в длину с разбега (примерно 100см.), в высоту с разбега (30- 40 см.). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

БРОСАНИЕ, ЛОВЛЯ, МЕТАНИЕ. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками ( не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4- 6 раз); бросание мяча вверх о ловля его хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из- за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстоянии 5- 6 м.), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг.). Метание предметов на дальность (не менее 5- 9 м.), в горизонтальную и вертикальную цель с расстоянии 3- 4 м.

СТРОЕВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг, перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне- на вытянутые руки вперед, в шеренге- на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

РИТМИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальными произведениями.

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ.

УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ КИСТЕЙ РУК, РАЗВИТИЯ И УКРЕПЛЕНИЯ МЫШЦ ПЛЕЧЕВОГО ПОЯСА. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед- вверх; поднимать руки вверх- назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ И УКРЕПЛЕНИЯ МЫШЦ СПИНЫ И ГИБКОСТИ ПОЗВОНОЧНИКА. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Наклоняться вперед, стоя лицом в гимнастической стенке и взявшись за рейку на уровне пояса; наклоняться вперед, стараясь коснуться ладонями пола; наклоняться , поднимая за спиной сцепленные руки. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положения руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивая голову к груди (группироваться); подтягиваться на руках на гимнастической скамейке.

УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ И УКРЕПЛЕНИЯ МЫШЦ БРЮШНОГО ПРЕССА И НОГ. Переступать на месте, не отрывая носки от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом)4 выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движение вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, оприаясь носками ног о палку (канат).

СТАТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ.

ГОРОДКИ. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3- 4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2- 3 м.) и кона (5- 6 м.).

ЭЛЕМЕНТЫ БАСКЕТБОЛА. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

БАДМИНТОН. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.

ЭЛЕМЕНТЫ ФУТБОЛА. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов. Закатывать мяч в лунки, ворота. Передавать мяч ногой друг другу в парах, отбивая о стенку несколько раз подряд.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, доводить их до конца, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх- эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

ПРИМЕРЫ ИГР.

С БЕГОМ. «Ловишки», « Уголки», « Мышеловка», «Сделай фигуру», «Затейники», «Хитрая лиса».

С ПРЫЖКАМИ. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», « Классы».

С ЛАЗАНЬЕМ И ПОЛЗАНИЕМ. « Кто скорее доберется до флажка?», «Пожарные на ученье».

С МЕТАНИЕМ. « Охотники и зайцы», « Брось флажок», «Сбей мяч», «Серсо».

ЭСТАФЕТЫ. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С ЭЛЕМЕНТАМИ СОРЕВНОВАНИЙ. « Кто быстрее пролезет через обруч к флажку?», « Кто быстрее?», « Кто выше?».

НАРОДНЫЕ ИГРЫ. «Гори, гори ясно!».

**1.2 Особенности организации образовательного процесса.**

**Тематические недели.**

**Таблица 5**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема недели** | | | | | |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 |
| Сентябрь | Педагогический срез | Педагогический срез | | Путешествие в цветочную страну | Точка, точка, запятая | - |
| Октябрь | Сбор урожая | Деревья в лесу | | Мы построим новый дом | Наши мышцы | Классики |
| Ноябрь | Веселые поросята | | Озорные медвежата | Спортивный магазин | Сердце человека | - |
| Декабрь | Поход в зимний лес | В гостях у трёх поросят | | Диагностика | Диагностика | - |
| Январь | Новый год | Лесные приключения | | Зимние забавы | - | - |
| Февраль | Город мастеров | В деревни у дедушки | | Богатырские потехи | Знакомство с зубами | - |
| Март | В гостьях у бабушки | Городки | | За колобком | Смотри во все глаза | - |
| Апрель | Как звери весне радовались | Путешествие в космос | | На птичьем базаре | Школа Мойдодыра | Береги здоровье с молоду |
| Май | Педагогический срез | Педагогический срез | | Встреча с пчелкой Майей | Режим дня | - |
| Июнь | Мы девченки, мы мальчишки | Зеленая страна | | Такие разные | Микробы и бактерии | Капелька воды |
| Июль | Уважайте светофор | Эти мудрые сказки | | Прогулка с цветными шариками | Котята-поварята | Повторение материала |
| Август | Волшебный мяч | Маугли | | Четыре стихии природы | Школа Мойдодыра | - |

**1.3 Тематический план физкультурных занятий (старшая группа)**

**Таблица 6**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тема (Компонент ДОУ) | Содержание Занятия: Базовая программа | Компонент ДОУ: Форма организации | |
| Сентябрь | 1 | Диагностика основных движений | - | | - |
|  | 2 | Диагностика | - | | - |
|  | 3 | «Путешествие в цветочную страну» | Прыжки из обруча в обруч, ползание по гим. скамейке | | Сказкотерапия |
|  | 4 | «Точка, точка, запятая» | Прыжки через скакалку | | Оздоровительно-познавательное |
| Октябрь | 1 | «Сбор урожая» | Перепрыгивание через предметы, перебрасывание мяча | | По сезонным явлениям |
|  | 2 | «Деревья в лесу» | Прыжки с высоты, перебрасывание мяча. | | Путешествие с использованием корригирующей гимнастики |
|  | 3 | «Мы построим новый дом» | Метание, подлезание под дугу. | | Сюжетное |
|  | 4 | «Наши мышцы» | Прыжки | | Оздоровительно-познавательное |
|  | 5 | «Веселые поросята» | Прыжки на правой и левой ноге, ходьба по гим.скамейке. | | По сказке |
| Ноябрь | 1 | «Озорные медвежата» | Ползание на животе по гим.скамейке | | Образное |
|  | 2 | «Спортивный магазин» | Отбивание мяча, пролезание под дугу | | Сюжетно -игровое |
|  | 3 | «Сердце человека» | Ползание на животе по-плас-тунски | | Оздоровительно-познавательное |
|  | 4 | «Классики» | Прыжки из обруча в обруч | | Оздоровительно -познавательное |
| Декабрь | 1 | «Поход в зимний лес» | Ходьба по нак-лонной доске, прыжки через предметы | | Путешествие |
|  | 2 | «В гостях у трех поросят» | Ползание на четвереньках, прыжки | | Образное |
|  | 3 | Диагностика |  | |  |
|  | 4 | Диагностика | - | | - |
| Январь | 1 | «Новый год» | Ходьба по нак-лонной доске, прыжки | | Сюжетное |
|  | 2 | «Лесные приключения» | Прыжки в длину с места, пропол-зание под дугой | | Путешествие |
|  | 3 | «Зимние забавы» | Метание, ходь-ба по наклонной доске | | Игровое - по сезонным явлениям |
| Февраль | 1 | «Город Мастеров» | Подлезание под дугу, забрасыва-ние мяча в кор-зину | | Сюжетное |
|  | 2 | «В деревне у дедушки» | Прыжки в длину с места, подле-зание под дугу | | Путешествие |
|  | 3 | «Богатырские потехи» | Метание в гор.цель | | Игровое |
|  | 4 | «Знакомство с зубами» | Культурно-гигиенические навыки | | Оздоровительно-познавательное |
| Март | 1 | «В гостях у бабушки Агафьи» | Ходьба по кана-ту боком, прыж-ки с продвиже-нием вперед | | Путешествие |
|  | 2 | «Городки» | Метание | | Предметное - с одним пособием |
|  | 3 | «За колобком» | Лазанье по гим.стенке, хо-дьба по нак-лонной доске | | По сказке |
|  | 4 | «Смотри во все глаза!» | Культурно-гигиенические навыки | | Оздоровительно-познавательное |
| Апрель | 1 | «Береги здоровье смолоду!» | Культурно-гигиенические навыки | | Оздоровительно-познавательное |
| Апрель | 2 | «Как звери весне радовались» | Метание в вер-тикальную цель, прыжки | | По сезонным явлениям |
|  | 3 | «Путешествие в космос» | Отбивание мя-ча, ходьба по канату боком | | Комплексное |
|  | 4 | «На птичьем базаре» | Лазанье по гим.стенке | | Сюжетное с эле-ментами корригирующей гимнастики |
|  | 5 | «Школа Мойдодыра» | Культурно-гигиенические навыки | | Оздоровительно-познавательное |
| Май | 1 | Диагностика | - | | - |
|  | 2 | Диагностика | - | | - |
|  | 3 | «Встреча с пчелкой Маей» | Бросание мяча о пол, ходьба по гим.скамейке боком | | Сюжетное |
|  | 4 | «Режим дня» | Ходьба по гим.скамейке, прыжки | | Оздоровительно-познавательное |
| Июнь | 1 | «Мы – девчонки, мы – мальчишки»  Повторение пройденного материала | Ползание по гим.скамейке на животе | | Игровое |
|  | 2 | «Зеленая страна»  Повторение пройденного материала | Прыжки,ходьба по гим. скамей-ке | | Путешествие |
|  | 3 | «Такие разные»  Повторение пройденного материала | Прыжки с продвижением вперед | | Образное с эле-ментами корри-гирующей гим-настики |
|  | 4 | «Микробы и бактерии»  Повторение пройденного материала | Культурно-гигиенические навыки | | Оздоровительно-познавательное |
|  | 5 | «Капелька воды» | Ползание по гим.скамейке на животе, перебрасывание мячей | | Игровое |
| Июль | 1 | «Уважайте светофор» | Метание в цель, ходьба по гим.скамейке | | Игровое |
|  | 2 | «Эти мудрые сказки» | Ползание по-пластунски, хо-дьба по гим. скамейке | | По литературным произведениям |
|  | 3 | «Прогулка с цветным шариком» | Ходьба по гим.скамейке,лазанье по гим.стенке | | Путешествие – с одним пособием |
|  | 4 | «Котята – поварята» |  | | Оздоровительно-познавательное |
|  | 5 | Повторение пройденного материала | - | | - |
| Август | 1 | «Волшебный мяч»  Подвижные игры по желанию | Введение мяча на месте и с продвижением вперед | | Предметное |
|  | 2 | «Маугли»  Подвижные игры по желанию | Прыжки, ползание по гим скамейке | | По сказке |
|  | 3 | «Четыре стихии природы»  Подвижные игры по желанию |  | | С элементами психогимнастики |
|  | 4 | «Школа мойдодыра» | Культурно-гигиенические навыки | | Оздоровительно-познавательное |

**1.4 Группа здоровья:**

Старшая коррекционная группа:

Общее число детей: 12

Мальчиков: 7

Девочек: 5

**Таблица 7**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | I | II | III | IV | Основная | Подгот. |
| Мальчики | 2 | 4 |  |  | 6 |  |
| Девочки | 1 | 4 | 1 |  | 5 | 1 |

**1.5 Взаимодействие с родителями:**

**Цель:** Оказание помощи семье в физкультурно-оздоровительном воспитании детей.

**Задачи:**

1. Повышать уровень культуры родителей, их ком­петентности в области здоровьесбережения, физическом воспитании ре­бенка.

2. Воспитывать у родителей от­ветственность за сохранение здоровья, воспитание и развитие своего ребенка.

**Формы организации:**

Родительские собрания

Лекции

Консультации

Беседы

Совместные занятия, праздники, развлечения

**Предполагаемый результат:**

Родители вовлечены в воспитательно-образовательный процесс по физическому воспитанию детей.

У родителей воспитанников повысился уровень компетентности в физическом воспитании и развитии дошкольников. В большинстве се­мей изменены установки в области здоровьесбережения по отношению к ребенку, скорректированы родительские пози­ции.

**1.9. План взаимодействия специалистов ДОУ (учитель-логопед, педагог-психолог, инструктор по ФИЗО, мед. работник по согласованию) с воспитателями**

**на 2024-2025 учебный год**

**Таблица 8**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц/Специалист** | **Учитель-логопед** | **Педагог-психолог** | **Инструктор ФИЗО** | **Мед. работник (по согласованию)** |
| **4 неделя Августа**  **Сентябрь** | **Родительское собрание тема:**  «Начало нового учебного года»  **Консультация**  «Роль семьи в преодолении речевых нарушений у детей» | **Родительское собрание тема:**  «Начало нового учебного года»  **Консультация** «Психологические особенности развития детей 5-6 лет» | **Родительское собрание тема:**  «Начало нового учебного года» | **Родительское собрание тема:** «Начало нового учебного года»  **Консультация** «Одежда детей в межсезонье» |
| **Октябрь** | **Консультация** «Речевые игры для дошкольников» | **Консультация** «Формирование навыков самостоятельности у детей» | **Консультация** «Выходной день, проведите с пользой для здоровья» |  |
| **Ноябрь**  4 неделя Ноября | **Консультация** «Леворукий ребенок»  **Родительское собрание тема:**  Круглый стол  «Как отвечать на детские вопросы?» | **Консультация** «Что можно сделать для преодоления упрямства»  **Родительское собрание тема:**  Круглый стол  «Как отвечать на детские вопросы?» | **Родительское собрание тема:**  Круглый стол  «Как отвечать на детские вопросы?» | **Консультация** «Формирование основ культуры здоровья у дошкольников»  **Родительское собрание тема:**  Круглый стол  «Как отвечать на детские вопросы?» |
| **Декабрь** | **Консультация** «Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста» | **Консультация** «Как отвечать на детские вопросы?» |  |  |
| **Январь** | **Консультация** «Всё о развитии детской речи» | **Консультация** «Компьютерные игры и дети» |  | **Консультация** «Витаминная азбука» |
| **Февраль** |  | **Консультация** «Роль семьи в обеспечении психологического здоровья и безопасности детей» | **Консультация** «Зимние игры и развлечения» |  |
| **4 неделя Марта** | **Родительское собрание тема:**  Мастер – класс «Семейные традиции» | **Родительское собрание тема:**  Мастер – класс «Семейные традиции» | **Родительское собрание тема:**  Мастер – класс «Семейные традиции» | **Родительское собрание тема:**  Мастер – класс «Семейные традиции» |
| **Апрель** | **Консультация** «Читайте детям вслух» | **Консультация** «Самостоятельность ребёнка. Её границы» | **Консультация** «Физкульт – ура!» |  |
| **4 неделя Мая** | **Родительское собрание тема:**  «Вот какие большие стали дети!»  Отчёт о проделанной работе (презентация) | **Родительское собрание тема:**  «Вот какие большие стали дети!»  Отчёт о проделанной работе (презентация) | **Родительское собрание тема:**  «Вот какие большие стали дети!»  Отчёт о проделанной работе | **Родительское собрание тема:** «Вот какие большие стали дети!»  Отчёт о проделанной работе |

**РАЗДЕЛ 2. Содержательный раздел Федеральной программы.**

**Основная часть**

**2.1. Образовательные области и общекультурные и профессиональные компетенции воспитывающих взрослых**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее-образовательные области):

* Социально-коммуникативное развитие;
* Игровая деятельность;
* Познавательное развитие;
* Речевое развитие;
* Художественно-эстетическое развитие;
* Физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Игровая деятельность:** создание условий для развития игровой деятельности дошкольника; формирование игровых умений, развитых культурных форм игры; развитие у детей интереса к различным видам игр; всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное); развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Познавательное развитие**: предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий; становление сознания; развития воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и пр.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие:** включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературы, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие:** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирования сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

**Физическое развитие:** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей; двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия. Координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, в двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**2.2 Структура содержания Программы**

**Таблица 9**

|  |  |
| --- | --- |
| **Сентябрь** | ***Педагогический срез02.09.-09.09.2024*** |
|  | *«Приглашение к путешествию»* |
|  | «Если хочешь быть здоров» 1часть |
|  | «Если хочешь быть здоров» 2 часть |
| **Октябрь** | «Береги себя и своих близких» |
|  | «Место, в котором я живу» (Какая она, моя осень) |
|  | «Мой родной край» |
|  | «Мой родной город» |
|  | «Отправляемся в путь…» |
| **Ноябрь** | «Транспорт» |
|  | «Помощники: глобус и карта» |
|  | «Книги в дорогу» |
|  | «Северный полюс» |
| **Декабрь** | «Тундра и её обитатели» |
|  | «Тайга» |
|  | «Театры и музеи Москвы» |
|  | ***Педагогический срез 23.12.-30.12.2024*** |
| **Январь** | «В гости к мастерам гжели» |
|  | «Путешествие к мастерам хохломы» |
|  | «В гости к дымковским мастерам» |
| **Февраль** | «Ярмарка» (народные промыслы) |
|  | «Народные праздники»(День защитника Отечества) |
|  | «Народный костюм» |
|  | «Зоопарк России» |
| **Март** | *«*Народные праздники» (Восьмое марта) |
|  | «Широка страна моя родная» |
|  | «Белый, синий, красный» |
|  | «Откуда хлеб пришёл» |
| **Апрель** | «Мой родной край» |
|  | «Путешествие в смешанный лес» |
|  | «Средства связи» |
|  | «Весна в степи» |
|  | «Кто стучится в дверь ко мне?» |
| **Май** | «День победы» |
|  | Викторина «Что? Где? Когда?» |
|  | ***Педагогический срез 19.05. - 26.05. 2025*** |
|  | ***Повторение и закрепление материала программы*** |

**2.3.ПРИМЕРНОЕ комплексно-тематическое планирование для воспитанников С ОВЗ В старшеЙ КОРРЕКЦИОННОЙ ГРУППЕ**

**2.3.1.Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

Социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Таблица 10**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Интеграция | | |
| Труд | Нравственное воспитание | Культурно-гигиенические навыки |
| Сентябрь  СЕНТЯБРЬ | **Поручения**  ***В помещении:***  содержать в порядке игровые уголки; убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудование и материал для труда.  ***На участке:***  очищать песок от мусора, поливать песок, собирать его в кучу; собирать листья и растения для гербария.  **Дежурство**  Закреплять умения: накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы (ложку и нож справа от тарелки, вилку – слева), убирать со стола после еды; навыки подготовки материала к занятиям по изобразительной деятельности: выставлять материалы для лепки, рисования, аппликации. Помогать товарищам готовить материал для занятия  **Совместный труд**  Формировать трудовые навыки, умения: использовать в процессе труда инвентарь, оборудование; подметать территорию участка, поливать песок; протирать влажной тряпкой строительный материал; пересаживать цветущие растения в уголке природы; собирать природный материал на участке | **Культура поведения:**  Знать сотрудников детского сада, уметь называть их по имени и отчеству, формировать навыки культурного общения, привычки здороваться и прощаться.  , уходя домой»  **Положительные моральные качества:**  Соблюдать правила уважения к окружающим, умение считаться с их желанием и просьбами.  Методические приёмы: беседа «Относитесь к людям так, как бы ты хотел, чтобы относились к тебе»  **Этические представления:**  Формировать привычки откликаться на просьбы родных, знакомых. | **Питание:** Совершенствовать умения: держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем; есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.  **Одевание-раздевание:** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности.  Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду»  **Умывание:** Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, мыть лицо, насухо вытирать своим полотенцем.  Чтение: И. Ищук «Мои ладошки»  **Содержание одежды и обуви в порядке:**  Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, мыть лицо, насухо вытирать своим полотенцем. |
|
|
|
| Октябрь  ОКТЯБРЬ | **Поручения**  ***В помещении:***  учить поддерживать порядок в группе перед уходом на занятие, прогулку; соблюдать порядок складывания одежды в шкафах, на стульях; поддерживать состояние спального места после уборки.  ***На участке:***  убирать участок, веранду, освобождая их от сухих листьев; просеивать и сгребать песок в кучу  **Дежурство**  Учить нарезать бумажные салфетки, сметать щёткой-сметкой со стола крошки на совок; раскладывать материал для занятий по математике; помогать в уборке материала после занятий по изобразительной деятельности  **Совместный труд**  Формировать трудовые навыки, умения; использовать в процессе труда инвентарь; наводить порядок в раздевальном шкафу; собирать листья и семена для поделок; просеивать и сгребать песок в кучу | **Культура поведения:**  Напомнить формы словесного выражения вежливости при встрече и прощании.  **Положительные моральные качества:**  Развивать умение проявлять дружелюбное отношение к окружающим; умение вместе играть, делиться игрушками.  **Этические представления:**  Развивать умение проявлять доброжелательное отношение к окружающим. | **Питание:**  Закреплять умения: намазывать ножом на хлеб; отрезать кусочек котлеты (мяса), сосиски.  Беседа: «Вспомним, как надо правильно кушать»  **Одевание-раздевание:**  Закреплять умения: правильно размещать свои вещи в шкафу; аккуратно складывать одежду на стуле перед сном.  **Умывание:**  Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, мыть лицо, насухо вытирать свои полотенцем, аккуратно вешать на место.  **Содержание одежды и обуви в порядке:**  Закреплять умения заправлять кровать: поправлять простыню, застилать покрывалом.  Дидактическое упражнение «Кто лучше умеет заправлять постель» |
|
|
|
| Ноябрь  НОЯБРЬ | **Поручения**  ***В помещении:***  учить содержать игрушки в порядке: мыть, стирать, гладить кукольную одежду, пришивать пуговицы.  ***На участке:***  учить сгребать опавшие листья, укрывать ими растения, окапывать кусты и деревья  **Дежурство**  Учить дежурить в уголке природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь погоды. Закреплять навыки уборки обеденного стола и рабочего стола (собирать обрезки бумаги после занятий аппликацией)  **Совместный труд**  Формировать трудовые навыки, умения: использовать в процессе труда инвентарь; мыть игрушки, мячи, физкультурное оборудование; протирать влажной тряпкой шкаф для полотенец; изготавливать и устанавливать кормушку для птиц | **Культура поведения:**  Закреплять навыки поведения в помещении детского сада (в спальне, в физкультурном зале) и в разные отрезки времени (во время еды, занятия и т.д.).  Методические приёмы: беседа «Как вести себя в детском саду, чтобы всем было приятно и хорошо»  **Положительные моральные качества:**  Учить заботиться о малышах, защищать слабых, выражать сочувствие; формировать эмоциональную отзывчивость.  Методические приёмы: беседа «Сильных не бойся, слабых защищай»; чтение: А. Барто «Вовка – добрая душа»;  **Этические представления:**  Формировать понимание необходимости выполнять свои обещания.  Методические приёмы: беседы «Обещал – значит, выполни», «Дал слово – держи!» | **Питание:**  Учить соблюдать гигиенические правила во время приёма пищи (не откидываться на спинку стула, не расставлять локти и не ставить их на стол).  **Одевание-раздевание:**  Закрепить умение пользоваться разными видами застёжек.  Чтение: И. Бурсов «Галоши»  **Умывание:**  Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, мыть лицо, насухо вытирать свои полотенцем; умение пользоваться носовым платком  **Содержание одежды и обуви в порядке:**  Учить содержать в порядке обувь, при ношении не стаптывать задник, шнуровать ботинки.  Дидактическая игра «Шнуровка» (показ, напоминание, указание) |
|
|
|
| Декабрь  ДЕКАБРЬ | **Поручения**  ***В помещении:***  отбирать игрушки, книги, коробки, подлежащие ремонту; ремонтировать коробки, подклеивать книги.  ***На участке:***  собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение; убирать участок (от снега, мусора)  **Дежурство**  Закреплять умения: быстро и аккуратно накрывать на стол и убирать со стола, при необходимости протирать пол; располагать на рабочих столах необходимый материал для занятий; убирать рабочее место после занятий по изобразительной деятельности, протирать столы. Учить опрыскивать растения, высаживать лук в ящиках  **Совместный труд**  Формировать трудовые навыки: выполнять ремонт книг, коробок для настольно-печатных игр; изготавливать и устанавливать кормушки | **Культура поведения:**  Закрепляя словесные формы выражения благодарности.  **Положительные моральные качества:**  Учить проявлять чувство заботы и любви к близким людям; вызывать стремление помогать, радовать, не огорчать их.  **Этические представления:**  Учить проявлять чуткое, заботливое отношение к окружающим людям.  Методические приёмы: беседа «Как мы заботимся об окружающих»; чтение: В. Катаев «Цветик-семицветик». | **Питание:**  Совершенствовать умения: пользоваться салфеткой по мере необходимости, пережёвывать пищу закрытым ртом.  **Одевание-раздевание:**  Формировать навыки поддерживать чистоту и порядок в шкафу для одежды самостоятельно.  Беседа: «Каждой вещи своё место»  **Умывание:**  Совершенствовать умения: быстро и аккуратно умываться; соблюдать порядок в умывальной комнате.  **Содержание одежды и обуви в порядке:**  Учить просушивать и чистить свою одежду. Чтение: Д. Крупская «Чистота». |
|
|
|
|  | **Поручения**  ***В помещении:***  развивать трудовые навыки: мыть и протирать игрушки, строительный материал  ***На участке:***  делать снежные постройки (при наличии снега), цветные льдинки; подкармливать птиц  **Дежурство**  Проверять готовность рабочих мест для занятий, дополнять недостающим для занятий материалом рабочие места; участвовать в подготовке пособий для музыкальных занятий. Учить высевать зёрна для получения зелёного корма для животных в живом уголке; сажать бобовые растения для наблюдений  **Совместный труд**  Формировать трудовые навыки, умения: использовать в процессе труда инвентарь, оборудование; убирать в шкафах с игрушками; пришивать петли к полотенцам | **Культура поведения:**  Закреплять правила и навыки поведения в общественных местах.  Методические приёмы: беседа «Как вести себя в магазине, транспорте»; чтение: С. Михалков «Одна рифма».  **Положительные моральные качества:**  Учить проявлять заботу об окружающих, принимать помощь и признаки внимания с благодарностью.  Методические приёмы: беседы «Скромность и хвастовство», «Кого мы называем скромным»; чтение: русская народная сказка «Заяц хваста».  **Этические представления:**  Учить проявлять черту характера – скромность - в различных ситуациях. | **Питание:**  Совершенствовать умение держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем.  Беседа: «Культура еды – серьёзное дело»  **Одевание-раздевание:**  Размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать одежду на стуле перед сном.  Беседа: «Как мы наводим порядок в шкафу для одежды»  **Умывание:**  Совершенствовать умения: быстро и аккуратно умываться; соблюдать порядок в умывальной комнате; пользоваться только своим полотенцем  **Содержание одежды и обуви в порядке:**  Постоянно следить за своим внешним видом, устранять неполадки.  Беседа: «Как заботиться о своей одежде» |
|
|
|
| Февраль  ФЕВРАЛЬ | **Поручения**  ***В помещении:***  мыть расчёски, раскладывать мыло, менять полотенца; протирать подоконники, мебель в групповой комнате; раскладывать комплекты чистого белья по кроватям.  ***На участке:***  подкармливать птиц, собирать игрушки, приводить их в порядок пере уходом в помещение; посыпать дорожки песком  **Дежурство**  Участвовать в подготовке физкультурных занятий, приводить в порядок рабочие места после занятий.  Подготовка календаря природы для итоговой беседы о зиме  **Совместный труд**  Формировать трудовые навыки и умения: наводить порядок в игровых шкафах; протирать физкультурное оборудование | **Культура поведения:**  Отрабатывать правила телефонного этикета в практических ситуациях.  Методические приёмы: беседа «Как разговаривать по телефону»; чтение: К. Чуковский «Телефон»;  **Положительные моральные качества:**  Закреплять умение правильно оценивать свои поступки.  **Этические представления:**  Учить различать лихачество и смелость.  Методические приёмы: беседа «Когда и в чём нужна смелость»; чтение: В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое». | **Питание:**  Закреплять умение есть второе блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке.  Чтение: О. Григорьева «Варенье»  **Одевание-раздевание:**  Закреплять способность и умение поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу для одежды.  **Умывание:**  Закреплять умение мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости.  **Содержание одежды и обуви в порядке:**  Принимать участие в смене постельного белья: расстилать простыню, класть подушку в чистой наволочке.  Беседа: «Чистота – залог здоровья» |
|
|
|
| Март  МАРТ | **Поручения**  ***В помещении:***  развивать навыки: соблюдать порядок в шкафах с оборудованием, приводить в порядок учебную доску; относить и приносить предметы по просьбе взрослого.  ***На участке:***  отбирать игрушки и материал для игр, выносить его на участок  **Дежурство**  Формировать хозяйственно-трудовые навыки дежурства, подготовки к занятиям по математике, раскладывания наглядных пособий и дидактических материалов на место после занятий. Учить тонировать бумагу для занятий по рисованию; высаживать лук для еды в ящики  **Совместный труд**  Формировать трудовые навыки: протирать стулья в группе; изготавливать украшения, элементы костюмов к празднику | **Культура поведения:**  Соблюдать правила культуры поведения мальчиков по отношению к девочкам: вставать при появлении их в помещении, уступать место, оказывать помощь и т.д.  **Положительные моральные качества:**  Закреплять умение выражать внимательное, заботливое отношение к девочкам.  **Этические представления:**  Формировать представление о том, что мальчики – это будущие мужчины, защитники слабых.  Методические приёмы: беседы «Почему нужно помогать и защищать девочек», «Сила – не право». | **Питание:**  Совершенствовать умение во время еды держать приборы над тарелкой, по окончании еды класть их на край тарелки, а не  на стол.  Сюжетно-ролевая игра «Кафе»  **Одевание-раздевание:**  Закреплять умения: аккуратно складывать одежду на стуле перед сном, расправлять рукава рубашки и платья; аккуратно ставить обувь.  **Умывание:**  Закреплять умения: мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости; пользоваться индивидуальными туалетными принадлежностями.  **Содержание одежды и обуви в порядке:**  Формировать привычку следить за своим внешним видом, корректно напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им. |
|
|
|
| АпрельАПРЕЛЬ  АПРЕЛЬ | **Поручения**  ***В помещении:***  нарезать бумагу для изобразительной деятельности для всей группы и малышей; изготавливать поделки и игрушки для малышей.  ***На участке:***  окапывать кусты и деревья, высевать семена цветов в открытый грунт; убирать сухие ветки; перекапывать землю, оформлять клумбы, высаживать рассаду  **Дежурство**  Закреплять навыки подготовки материалов к занятиям по изобразительной деятельности, математике.  Учить ухаживать за посевами и посадками, черенковать комнатные растения  **Совместный труд**  Учить выполнять ремонт книг, коробок для настольно-печатных игр; ухаживать за посаженными растениями | **Культура поведения:**  Учить соблюдать правила гостевого этикета «Я принимаю гостей»  Методические приёмы: беседа «Если к вам пришли гости»; чтение: китайская сказка «Каждый своё получил».  **Положительные моральные качества:**  Учить замечать настроение окружающих, проявлять внимание и заботу.  Методические приёмы: беседа «Будем внимательными к настроению других»;  **Этические представления:**  Объяснить понятие «честность». | **Питание:**  Закреплять умения: правильно пользоваться столовыми приборами; есть второе блюдо при помощи ножа и вилки, не перекладывая их из рук в руку  **Одевание-раздевание:**  Совершенствовать умения: быстро одеваться и раздеваться, аккуратно развешивать одежду в шкафу и складывать на стуле. Чтение: С. Михалков «Всё сам»  **Умывание:**  Закреплять и совершенствовать навыки, полученные в течение года, пользоваться только предметами личной гигиены.  **Содержание одежды и обуви в порядке:**  Постоянно следить за своим внешним видом, помогать товарищам устранять неполадки во внешнем виде, принимать участие в смене постельного белья. |
|
|
|
| Май  МАЙ | **Поручения**  ***В помещении:***  оказывать помощь няне, работающей с малышами: протирать пыль, мыть дверь; высевать зёрна на зелёный корм для животных.  ***На участке:***  пересаживать цветочные растения из горшков в грунт; поливать участок из леек  **Дежурство**  Подготовка календаря природы для итоговой беседы о весне; знакомить с правилами посадки растений в грунт, правилами ухода за ними  **Совместный труд**  Формировать умения изготавливать украшения для участка | **Культура поведения:**  Учить соблюдать правила гостевого этикета «Ты пришёл в гости».    **Положительные моральные качества:**  Учить соблюдать правила бережного отношения к природе.  Методические приёмы: наблюдения в природе, рассматривание иллюстраций, репродукций картин; беседы: «Красная книга природы».  **Этические представления:**  Формировать представление о трудолюбии как положительной черте характера человека. | **Питание:**  Совершенствовать умения: правильно пользоваться столовыми приборами во время еды, держать приборы над тарелкой, по окончании еды класть их на край тарелки, а не на стол.  **Одевание-раздевание:**  Совершенствовать умение помогать товарищам застегнуть пуговицу, расправить воротник.  **Умывание:**  Воспитывать привычку следить за чистотой тела, закреплять и совершенствовать полученные культурно-гигиенические навыки.  **Содержание одежды и обуви в порядке:**  Закреплять умения: следить за своим внешним видом; заправлять кровать после сна; принимать участие в смене постельного белья.  Продуктивная деятельность: ремонт кукольной одежды. |
|
|
|

**2.3.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Сенсорное развитие**

**Усвоение сенсорных эталонов** (развитие понимания закономерностей, лежащих в основе выделения и систематизации сенсорных эталонов: постепенное овладение операциями сериации и классификации).

**Обучение детей способам использования сенсорных эталонов** (постепенный перевод детей от использования реальных образцов к использованию усвоенных представлений).

**Обучение планомерному обследованию предметов**(обучение обследованию предметов, в ходе которого ребёнок сначала в процессе ведущей деятельности обследует предмет, выделяя его цвет, форму, размер, части, развитие умения подробно словесно описывать предметы и их свойства).

**Восприятие пространства**(развитие ориентировки в пространстве независимо от собственного положения, умение менять точки отсчёта, развитие представлений об относительности понятий «справа», «слева» и т.д.).

**Восприятие времени**(усвоение понятий «вчера», «сегодня», «завтра»).

**Восприятие изображения**(совершенствование интерпретации рисунка, понимание его содержания).

**Таблица 11**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | **Ознакомление с окружающим миром** | **ФЭМП** |
| Сентябрь | **Педагогический срез 02.09.-09.09.2024** | **Педагогический срез 02.09.-09.09.2024** |
| «Приглашение к путешествию», А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!», стр. 288 | «Осень. Сентябрь», М.В. Корепанова «Моя математика», стр.27 |
| «Если хочешь быть здоров!» А.А. Вахрушев «Здравствуй мир!», стр. 293 | «Осень. Сентябрь (повторение)» М.В. Корепанова «Моя математика», стр. 27 |
| «Если хочешь быть здоров!» (продолжение) А.А. Вахрушев«Здравствуй мир!», стр.298 | «Утро. День. Вечер. Ночь.» (повторение), М.В. Корепанова «Моя математика», стр. 31 |
| Октябрь | «Береги себя!» А.А. Вахрушев «Здравствуй мир!», стр. 291 | «Вчера. Сегодня. Завтра.»  М.В. Корепанова «Моя математика», стр. 32 |
| «Уж небо осенью дышало …» А.А. Вахрушев «Здравствуй мир!», стр. 306 | «Разноцветные семейки»,  М.В. Корепанова «Моя математика», стр.38 |
| «Мой родной край», А.А. Вахрушев «Здравствуй мир!», стр. 308 | «Проверь себя», М.В. Корепанова «Моя математика», стр. 33 |
| «Район, в котором ты живёшь» (путешествие по родному городу) А.А. Вахрушев «Здравствуй мир!», стр. 309 | «Прогулка в парке», М.В. Корепанова «Моя математика», стр. 47 |
| «Отправляемся в путешествие», А.А. Вахрушев, «Здравствуй, мир!» | «Проверь себя», М.В. Корепанова «Моя математика». |
| Ноябрь | «Выбираем транспорт» А.А. Вахрушев «Здравствуй мир!», стр. 313 | «Цвет: желтый, красный, голубой», М.В. Корепанова «Моя математика», стр. 34 |
| «Помощники в путешествии: глобус и карта» А.А. Вахрушев «Здравствуй мир!», стр. 311 | «Осень. Ноябрь», М.В. Корепанова «Моя математика», стр. 59 |
| «Книги в дорогу» А.А. Вахрушев «Здравствуй мир!», стр. 302 | «Форма: круг, квадрат, треугольник», М.В. Корепанова «Моя математика», стр. 39 |
| «Путешествие на Северный полюс» А.А. Вахрушев «Здравствуй мир!», стр. 315 | «Маленькие и большие «,М.В. Корепанова «Моя математика», стр. 44 |
| Декабрь | «Путешествие в тундру» А.А. Вахрушев «Здравствуй мир!», стр. 317 | «Что из чего, что для чего», М.В. Корепанова «Моя математика», стр. 48 |
| «Путешествие в тайгу» А.А. Вахрушев «Здравствуй мир!», стр. 322 | «Зима. Декабрь»,  М.В. Корепанова «Моя математика», стр. 74 |
| «Театры и музеи» А.А. Вахрушев «Здравствуй мир!», стр. 344 | «Идем в гости», М.В. Корепанова «Моя математика», стр. 43 |
| **Педагогический срез 23.12.-30.12.2024** | **Педагогический срез 23.12.-30.12.2024** |
| Январь | «В гости к мастерам гжели» А.А. Вахрушев «Здравствуй мир!», стр. 331 | «Больше или меньше?», М.В. Корепанова «Моя математика», стр. 51 |
| «Путешествие к мастерам хохломы» А.А. Вахрушев «Здравствуй мир!», стр. 335 | «Зима. Январь», М.В. Корепанова «Моя математика», стр. 82 |
| «В гости к дымковским мастерам» А.А. Вахрушев «Здравствуй мир!», стр. 354 | «Собираем из частей», М.В. Корепанова «Моя математика», стр. 54 |
| Февраль | «Ярмарка» А.А. Вахрушев «Здравствуй мир!», стр. 362 | «Один и два. Первый и второй», М.В. Корепанова «Моя математика», стр. 62 |
| «Народные праздники» (День защитника Отечества» | «Кто где живет?», М.В. Корепанова «Моя математика», стр. 50 |
| «История русского костюма» А.А. Вахрушев «Здравствуй мир!», стр. 359 | «Забираем часть», М.В. Корепанова «Моя математика», стр. 57 |
| «Зоопарк России», А.А. Вахрушев «Здравствуй мир!», стр. 373 | «Забираем часть», М.В. Корепанова «Моя математика», стр. 57 |
| Март | «Восьмое Марта», | «Как вас называть?», М.В. Корепанова «Моя математика», стр. 61 |
| «Широка страна моя родная» А.А. Вахрушев «Здравствуй мир!», стр. 376 | «Игры дома и во дворе», М.В. Корепанова «Моя математика», стр. 70 |
| «Белый, синий, красный» Конспект воспитателя. | «Три, трое, третий», М.В. Корепанова «Моя математика», стр. 67 |
| «Откуда хлеб пришел» А.А. Вахрушев «Здравствуй мир!», стр. 371 | «Игра «Найди меня»», М.В. Корепанова «Моя математика», стр. 74 |
| Апрель | «Мой родной край», А.А. Вахрушев «Здравствуй мир!», стр. 381 | «Четыре, четверо, четвертый», М.В. Корепанова «Моя математика», стр. 71 |
| «Путешествие в смешанный лес», А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!», стр. 325 | «Кватрег или треквад?», М.В. Корепанова «Моя математика», стр. 77 |
| «Средства связи», А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!», стр. 382 | «Пять, пятеро, пятый», М.В. Корепанова «Моя математика», стр. 78 |
| «Весна в степи» А.А. Вахрушев «Здравствуй мир!», стр. 366 | «Легче - тяжелее», М.В. Корепанова «Моя математика», стр. 80 |
| «Кто стучится в дверь ко мне?», А.А. Вахрушев, «Здравствуй, мир!» | «Большие и маленькие», М.В. Корепанова «Моя математика», стр. 53 |
| Май | «День Победы», А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!», стр. 384 | «Проверь себя», М.В. Корепанова «Моя математика», стр. 81 |
| Викторина «Что? Где? Когда?», А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!», стр. 387 | «Проверь себя», М.В. Корепанова «Моя математика», стр. 81 |
| **Педагогический срез 19.05.-26.05.2025** | **Педагогический срез 19.05-26.05.2025** |
| **Повторение и закрепление материала программы** | **Повторение и закрепление материала программы** |

**2.3.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Задачи:**

* развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
* развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
* практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Специфика данной образовательной области заключается в её интеграции со всеми другими образовательными областями.

**Развитие свободного общения с взрослыми и детьми**

Общение дошкольников с окружающими их сверстниками и взрослыми постоянно ставит их перед необходимостью решения коммуникативных задач: как поприветствовать, попрощаться, как выразить просьбу, как вести диалог по телефону; что значит быть внимательным слушателем и т. д.

Воспитатель в процессе занятий риторикой способствует разрушению психологического барьера, возникающего при общении ребенка с собеседником в разных речевых ситуациях; знакомит дошкольников с наиболее употребительными для данного возраста устными речевыми жанрами; совершенствует невербальные средства общения.

**Таблица 12**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Введение в художественную литературу | Подготовка к Обучению грамоте | Развитие речи |
|  | **Педагогический срез 02.09.-09.09.2024** | **Педагогический срез 02.09.-09.09.2024** | **Педагогический срез 02.09.-09.09.2024** |
| Сентябрь | «Лиса и кувшин», чтение | «Звуки и буквы»  Т.Р. Кислова  «По дороге к азбуке», | Составление рассказа на тему «Осень», О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» |
|  |
|  |
| «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (чтение русской народной сказки) | «Звуки и буквы»  Т.Р. Кислова  «По дороге к азбуке»,  ч.3. | Составление рассказов на тему стихотворений. О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 -7 лет» с.44 |
| «У лукоморья дуб зелёный …» А.С. Пушкин (заучивание) | «Слова. Звуки»  Т.Р. Кислова  «По дороге к азбуке»,  ч.3 | Пересказ рассказа  Н. Калининой «Разве так играют?»  О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5 -7 лет» с.38 |
| Октябрь | Токмакова И.П. «Осенние листья» (чтение и пересказ) | «Знакомство со звуком [a]» Т.Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч.3 | Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки» О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 -7 лет» с.32 |
| «Осенью», А.Н. Плещеев (заучивание стихотворения) | «Знакомство со звуком [о]» Т.Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч.3, | Составление сюжетного рассказа по картинке «Кошка с котятами»  О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5 -7 лет» с.26 |
| «Крылатый, мохнатый да масляный» (Пересказ русской народной сказки) | «Знакомство со звуком [э]» Т.Р. Кислова  «По дороге к азбуке»,  ч.3 | Пересказ сказки «Петух да собака» О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 -7 лет» с.74 |
| Заучивание стихотворений о родном городе | «Знакомство со звуком [и]» Т.Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч.3, | Составление сюжетного рассказа по картинке «Мы играем в кубики»  О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5 -7 лет» с.41 |
| «Уж небо осенью дышало …» А.С. Пушкин (заучивание стихотворения) | «Знакомство со звуком [ы]» Т.Р. Кислова  «По дороге к азбуке»,  ч.3 | Пересказ сказки  Е. Чарушина «Лисята» О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 -7 лет» с.50 |
| Ноябрь |  |  |  |
| «Заяц-хвоста», русская народная сказка (пересказ) |  | Составление рассказов по картинке «Ежи»  О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5 -7 лет» с.52 |
| «Сивка-бурка», русская народная сказка (рассказывание) | «Дифференциация звуков [и] - [ы]» Т.Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч.3 | Составление рассказа на тему «Домашние животные»  О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5 -7 лет» с.55 |
| «У солнышка в гостях» (рассказывание сказки) | «Знакомство со звуком [у]» Т.Р. Кислова  «По дороге к азбуке»,  ч.3 | Составление описательного рассказа о предметах посуды.  О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5 -7 лет» с.58 |
| «Живая шляпа», Носов Н.Н. (чтение) | «Гласные звуки и их дифференциация» Т.Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч.3 | Составление рассказа по картинке «Река замерзла»  О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5 -7 лет» с.64 |
| Декабрь | B.Бианки. «Сова»  (чтение) | «Знакомство со звуком [м]. Согласные звуки. Слоги.» Т.Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч.3, | Составление рассказов по картинке «Северные олени»  О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5 -7 лет» с.76 |
| Е. Трутнева  «Первый снег» | «Звук [м’]. Твёрдые и мягкие согласные» Т.Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч.3 | Ознакомление с предложением.  О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5 -7 лет» с.84 |
| Бажов П.П. «Серебряное копытце», чтение |  |  |
| **Педагогический срез 23.12.-30.12.2024** | **Педагогический срез**  **23.12.-30.12.2024** | **Педагогический срез**  **23.12.-30.12.2024** |
| Январь | Новогодний калейдоскоп стихотворений | «Знакомство со звуком [нʼ]» Т.Р. Кислова  «По дороге к азбуке»,  ч.3 | Составление описательного рассказа на тему «Зима»  О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5 -7 лет» с.79 |
| «Ёлка» Е. Трутнева | «Знакомство со звуком [п]» Т.Р. Кислова  «По дороге к азбуке»  , ч.3 | Пересказ рассказа  Н. Калининой «Про снежный колобок»  О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5 -7 лет» с.61 |
| «Мороз Иванович»,  В. Одоевский  (чтение сказки) | «Знакомство со звуком [пʼ]» Т.Р. Кислова  «По дороге к азбуке»,  ч.3 | Пересказ сказки «Лиса и кувшин»  О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5 -7 лет» с.88 |
| Февраль | «Зимняя пирушка»  Н. Павлов | «Знакомство со звуком [н]» Т.Р. Кислова  «По дороге к азбуке»,  ч.3, | Составление рассказа на заданную тему.  О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5 -7 лет» с.94 |
| «Зима недаром злится», Ф. Тютчев | «Знакомство со звуком [к]» Т.Р. Кислова  «По дороге к азбуке»,  ч.3 | Пересказ Л.Толстого «Пожарные собака»  О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5 -7 лет» с.97 |
| «Твои защитники»,  Л. Кассиль  (чтение рассказов) | «Знакомство со звуком [кʼ]» Т.Р. Кислова  «По дороге к азбуке»,  ч.3 | Составление рассказа по картинке. «Лошадь с жеребёнком»  О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5 -7 лет» с.90 |
| «Рассказ о неизвестном герое» С.Я. Маршак | «Знакомство со звуком [х]» Т.Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч.3 | Составление сюжетного рассказа по набору игрушек. О.С.Ушакова «Развитие речи детей  5 -7 лет» с.99 |
| «Посидим в тишине»,  Е. Благинина (заучивание наизусть) | «Знакомство со звуком [хʼ]» Т.Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч.3 | Пересказ рассказа. Я.Тайца «Послушный дождик»  О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5 -7 лет» с.106 |
| Март | «Подснежник»,  Е. Серова (заучивание стихотворения) | «Дифференциация звуков [к] - [х] [кʼ] - [хʼ]» Т.Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч.3 | Составление рассказа на тему скороговорок. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5 -7 лет» с.70 |
| «Каша из топора» русская народная сказка | «Дифференциация звуков [к] - [х] [кʼ] - [хʼ]» Т.Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч.3 | Сочинение на тему «Приключение зайца» О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5 -7 лет» с.101 |
| «Весна»  Г. Ладонщиков, (заучивание стихотворения) | «Знакомство со звуком [ф]» Т.Р. Кислова  «По дороге к азбуке»,  ч.3 | Составление рассказа на предложенную тему О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5 -7 лет» с.103 |
| «Поезжай за моря, океаны»,  М. Исаковский | «Знакомство со звуком [фʼ]» Т.Р. Кислова  «По дороге к азбуке»,  ч.3 | Составление рассказа на тему «Как Серёжа нашел щенка» О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5 -7 лет» с.110 |
| Апрель | Чтение стихотворений о Ставропольском крае | «Двойные гласные звуки. Звук [йʼ о]»  Т.Р. Кислова  «По дороге к азбуке»,  ч.3 | Составление рассказа по картинке. «Зайцы» О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5 -7 лет» с.108 |
| «Гадкий утёнок» сказка (пересказ) | «Знакомство со звуком [йʼ]» Т.Р. Кислова  «По дороге к азбуке»,  ч.3 | Составление рассказа скороговорке. О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 -7 лет» с.33 |
| Чтение и заучивание стихов о космосе | Звук [йʼ у]» Т.Р. Кислова  «По дороге к азбуке»,  ч.3 | Составление рассказа на заданную тему О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 -7 лет» с.48 |
| «Крупеничка» сказка  Н. Телешова | «Знакомство со звуком [йʼ а]» Т.Р. Кислова  «По дороге к азбуке»,  ч.3 | Составление рассказа на тему «Как цыплёнок заблудился»  О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5 -7 лет» с.92 |
| «Косточка»,  Л.Н. Толстой (пересказ) | «Знакомство со звуком [йʼ э]» Т.Р. Кислова  «По дороге к азбуке»,  ч.3 | Пересказ В. Сутеева «Кораблик»  О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 -7 лет» с.111 |
| Май | Заучивание стихотворений  ко Дню Победы, | «Дифференциация звуков [йʼэ] [йʼу] [йʼо] йʼ а]». | Составление рассказа на предложенную тему О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5 -7 лет» |
| «Красная Шапочка»  Ш. Перро (пересказ) | «Дифференциация звуков [йʼэ] [йʼу] [йʼо] йʼ а]».  Т.Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч.3 | Составление рассказа на заданную тему О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 -7 лет» |
| Педагогический срез 19.05.-26.05.2025 | Педагогический срез 19.05.-26.05.2025 | Педагогический срез 19.05.-26.05.2025 |
| **Повторение и закрепление материала программы** | **Повторение и закрепление материала программы** | **Повторение и закрепление материала программы** |

**2.3.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.

3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.

4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

6).Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Художественное творчество для дошкольников предполагает интеграцию продуктивной деятельности в области эстетического освоения мира в разных формах.

**Таблица 13**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Рисование | Аппликация/ ручной труд | Лепка |
|
| «Мои друзья», Т.А. Котлякова «Разноцветный мир», стр. 102 | Аппликация  «Весёлые портреты»  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 18 | «Весёлые человечки» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»  стр.16 |
| «Портрет друга» Т.А. Котлякова «Разноцветный мир», стр. 103 | Ручной труд «Эмблема моей малой родины»  Т.А. Котлякова «Маленькие волшебники», стр. 174 | «Наш пруд» (коллективная композиция) И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 34 |
| «Букет радости» Т.А. Котлякова «Разноцветный мир», стр. 105 | Аппликация  «Листочки на окошке»  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.48 | «Собака со щенком»  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»стр.28 |
| Т.А. Котлякова |  | «Листья танцуют и превращаются в деревья» (декоративная рельефная лепка) И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.46 |
| «Краски осени» Т.А. Котлякова «Разноцветный мир», стр. 106 | Ручной труд «Станция (вокзал)», Т.А. Котлякова «Маленькие волшебники», стр. 174 | «Кто под дождиком промок»  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.52 |
| «Дружный хоровод» Т.А. Котлякова «Разноцветный мир», стр. 108 | Аппликация  «Наша ферма»  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.42 | «Осенний натюрморт» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 40 |
| «Улицы родного города» Т.А. Котлякова «Разноцветный мир», стр.107 | Ручной труд «Парк», Т.А. Котлякова «Маленькие волшебники», стр. 175 | «Наши любимые игрушки» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 22 |
| Ноябрь | «Мы едем, едем, едем…» Т.А. Котлякова «Разноцветный мир», стр.110 | Аппликация  «Цветные зонтики» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». стр. 54 | «Какие автомобили привозят продукты»  Г.А. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 110 |
| «Машины –наши помощники» Т.А. Котлякова «Разноцветный мир», стр. 109 | Ручной труд «Фонтан», Т.А. Котлякова «Маленькие волшебники», стр. 176 | «Ничего себе картина»  Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 82 |
| «Карта России» Т.А. Котлякова «Разноцветный мир», стр. 111 | Аппликация «Золотые берёзы», И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.68 | «Косматый мишка»  Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 64 |
| «На зарядку становись!» Т.А. Котлякова «Разноцветный мир», стр.117 | Ручной труд «Необычный дом», Т.А. Котлякова «Маленькие волшебники», стр. 177 | «Тарелка с узором», Г.А. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». Стр. 71 |
| «Неизвестный Северный полюс» Т.А. Котлякова «Разноцветный мир», стр.112 | Аппликация  «Где-то на белом свете…»  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 110 | «Пернатые, лохматые, колючие»  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 70 |
| Декабрь | «На оленях в тундру» Т.А. Котлякова «Разноцветный мир», стр.113 | Ручной труд «Праздничная площадь», Т.А. Котлякова «Маленькие волшебники», стр. 178 | «Звонкий колокольчик»  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.104 |
| «Зимняя сказка леса» Т.А. Котлякова «Разноцветный мир», стр.114 | Аппликация  «Звёздочки танцуют»  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.96 | «Снежный кролик»  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 88 |
|  |  |  |
| **Педагогический срез 23.12.-30.12.2024** | **Педагогический срез 23.12.-30.12.2024** | **Педагогический срез 23.12.-30.12.2024** |
| Январь | «Бело-синее чудо» Т.А. Котлякова «Разноцветный мир», стр. 126 | Ручной труд «Наш город», Т.А. Котлякова «Маленькие волшебники», стр. 178 | «Глиняный ляп»  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.76 |
| «Нижегородская ярмарка» Т.А. Котлякова «Разноцветный мир», стр.123 | Аппликация  «Заснеженный дом»  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.112 | «Зимние забавы»  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.114 |
| «Где живут сказки» Т.А. Котлякова «Разноцветный мир», стр.128 | Ручной труд «Главная улица», Т.А. Котлякова «Маленькие волшебники», стр. 178 | «Лошадки»  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.60 |
| Февраль | «Исторический музей» Т.А. Котлякова «Разноцветный мир», стр.122 | Аппликация  «Банка варенья для Карлсона»  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.134 | «Муравьишки и муравейники»  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.128 |
| «Всадник над городом» Т.А. Котлякова «Разноцветный мир», стр.119 | Ручной труд «Моя мама – принцесса», Т.А. Котлякова «Маленькие волшебники», стр. 179 | «Кружка для папы»  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.140 |
| «Зимние забавы» Т.А. Котлякова «Разноцветный мир», стр.118 | Аппликация  «Солнышко улыбнись»  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.150 | «Крямнямчики»  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.144 |
| «Девица-красавица» Т.А. Котлякова «Разноцветный мир», стр.127 | Ручной труд «Портрет любимой женщины», Т.А. Котлякова «Маленькие волшебники», стр. 180 | «Ходит Дрёма возле дома»  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.130 |
| Март | «Московский кремль» Т.А. Котлякова «Разноцветный мир», стр.121 | Аппликация  «Весенний букет»  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.146 | «Солнышко покажись»  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.148 |
| «Широка страна моя родная» Т.А. Котлякова «Разноцветный мир», стр.131 | Ручной труд «Я – юный художник», Т.А. Котлякова «Маленькие волшебники», стр. 181 | «Дедушка Мазай и зайцы»  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.156 |
| Сирень в моём окне» Т.А. Котлякова «Разноцветный мир», стр.130 | Аппликация  «Нежные подснежники»  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.170 | «Водоноски у колодца»  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.160 |
| «Кисонька-мурысонька» Т.А. Котлякова «Разноцветный мир», стр.125 | Ручной труд «Я – экскурсовод», Т.А. Котлякова «Маленькие волшебники», стр. 181 | «Топают по острову слоны и носороги»  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.186 |
| Апрель | «Хлебушко родное» Т.А. Котлякова «Разноцветный мир», стр.129 | Аппликация  «Жила- была конфета»  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.78 | «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет…»  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.176 |
| «Мой любимый край», часть 1 Т.А. Котлякова «Разноцветный мир», стр. 135 | Ручной труд «Парк Победы», Т.А. Котлякова «Маленькие волшебники», стр. 181 | «Плавают по морю киты и кашалоты»  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.180 |
| «Мой любимый край», часть 2 Т.А. Котлякова «Разноцветный мир», стр.135 | Аппликация  «Зайчишка-трусишка»  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.72 | «Обезьянки на пальмах»  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.184 |
| «Спутник» Т.А. Котлякова «Разноцветный мир», стр.133 | Ручной труд «Солдаты в огне», Т.А. Котлякова «Маленькие волшебники», стр. 182 | «Чудесные раковины»  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.192 |
| «Лиса – лесная красавица» Т.А. Котлякова «Разноцветный мир», стр.116 | Аппликация «Цветы луговые», И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.198 | «На арене цирка», И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.118 |
| Май | «Волшебные часы», Т.А. Котлякова «Разноцветный мир», стр. 132 | Ручной труд «Праздничный салют», Т.А. Котлякова «Маленькие волшебники», стр. 182 | «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.200 |
| «Волшебник Лето» Т.А. Котлякова «Разноцветный мир», стр.136 | Аппликация  «Нарядные бабочки»  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.204 | «Волшебный ковёр»  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.166 |
| **Педагогический срез 19.05.-26.05.2025** | **Педагогический срез**  **19.05.-26.05.2025** | **Педагогический срез**  **19.05.-26.05.2025** |
| **Повторение и закрепление материала программы** | **Повторение и закрепление материала программы** | **Повторение и закрепление материала программы** |

**2.3.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничного физического развития через решение следующих специфических задач:

• развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

• накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

• формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;

• сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

• воспитание культурно-гигиенических навыков;

• формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Развивать физические качества – быстроту, ловкость; способствовать проявлению выносливости и силы во время выполнения упражнений; совершенствовать чувство равновесия, координацию движений и ориентировку в пространстве.

*Развитие быстроты.* Бег на короткие отрезки в максимальном темпе (до 10–30 м); бег из разных исходных положений на разные сигналы; общеразвивающие упражнения (без предметов, с мячом, обручем, палкой) в быстром темпе; подвижные игры и игры с элементами соревнования игры-эстафеты; спортивные игры (футбол, баскетбол, бадминтон); спортивные упражнения (катание на велосипеде).

*Развитие силы.* Бросание, катание, метание вдаль; прыжки на двух ногах с продвижением вперёд; подскоки на месте; прыжки с продвижением вперёд змейкой между предметами; со скакалкой намести и выдвижении; общеразвивающие упражнения с отягощениями (гантели, мешочки с песком, набивные мячи); упражнения с партнёром и с сопротивлением; лазанье по гимнастической стенке переменным шагом перекрестной координацией (правая нога и левая рука, левая нога и правая рука); переменным шагом с одноименной координацией (правая нога и правая рука, левая нога и левая рука).

*Развитие ловкости.* Сочетание различных способов движения с ходьбой и бегом; усложнённые варианты общеразвивающих упражнений, ходьба и бег со сменой направлений; «полосы препятствий»; упражнения на снарядах; подвижные и спортивные игры; упражнения с предметами.

*Развитие выносливости.* Бег в медленном и среднем темпе; бег в сочетании с ходьбой и прыжками; подскоки в течение 1,5–2 мин; прыжки через короткую скакалку, прыжки с продвижением вперёд, катание на велосипеде; подвижные игры, раскачивание на качелях.

*Развитие гибкости.* Общеразвивающие упражнения, выполняемые с большой амплитудой; упражнения с активным и пассивным растягиванием: наклоны, потягивания, маховые движения, глубокие выпады, шпагаты, мосты, вращение головы; подвижные игры

*Развитие координации.* Катание на качелях, каруселях; кружение в парах, взявшись за руки, вправо, влево (15 с); после бега присесть на носках, руки в стороны; стойка на полу на одной ноге, вторая – прямая, поднята вперёд, в сторону или назад («ласточка»); стойка на полна одной ноге, вторая согнута, поднята вверх, на колене – мешочек с песком; стойка на гимнастической скамейке на одной ноге (считать до3–5), чередовать правую и левую ногу; балансирование на ножной качалке; стойка на одной ноге, руки вперёд – в сторону, закрыв глаза.

**Таблица 14**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Утренняя гимнастика | Гимнастика пробуждения | Подвижные и хороводные игры |
|
| Сентябрь | Комплекс №1 | Комплекс №1 | «Мы весёлые ребята», «Уголки», «Лиса в курятнике», «Мышеловка», |
| Комплекс №2 | Комплекс №2 | «Проводи мяч», «Птицы в гнёздышке», «Гуси-лебеди», «Перебежки-догонялки». |
| Комплекс №3 | Комплекс №3 | «парный бег», «Попади в круг», «Краски» |
| Комплекс №4 | Комплекс №4 | «Удочка», «Сделай фигуру», «Краски», «Перебежки-догонялки». |
| Октябрь | Комплекс №5 | Комплекс №5 | «Проведи мяч», «Попади в круг», «Караси и щука» |
| Комплекс №6 | Комплекс №6 | «Кто самый меткий», «Автомобили», «Затейники», «Сделай фигуру»» |
| Комплекс №7 | Комплекс №7 | «Ловкая пара», «Хитрая лиса», |
| Комплекс №8 | Комплекс №8 | «Караси и щука», «Мы весёлые ребята», «Попади в круг», «Мыши в кладовой» |
| Комплекс №9 | Комплекс №9 | «Пустое место», «Кольцеброс»,  «Хитрая лиса» |
| Ноябрь | Комплекс №10 | Комплекс №10 | «Догони свою пару», «Лягушки и цапля», «У медведя во бору», |  |  |
| Комплекс №11 | Комплекс №11 | «Что изменилось?», «Уголки», «Краски», «Мяч водящему» |
| Комплекс №12 | Комплекс №12 | «Затейники», «Живой лабиринт», «Беги ко мне» |
| Комплекс №13 | Комплекс №13 | «Догони мяч», «С кочки на кочку», «Мышеловка» |
| Декабрь | Комплекс №14 | Комплекс №14 | «Парный бег», «Ловкая пара», «Догони мяч» |
| Комплекс №15 | Комплекс №15 | «Прятки», «Устроим снегопад», «Краски», «Попади в цель» |
| Комплекс №16 | Комплекс №16 | «Перемени предмет», «Коршун и наседка», «Затейники» |
| Комплекс №17 | Комплекс №17 | «Гуси-гуси », «Найди свой цвет», «Догони пару» |
| Январь | Комплекс №18 | Комплекс №18 | «Живой лабиринт», «Бездомный заяц», «Хитрая лиса» |
| Комплекс №19 | Комплекс №19 | «С камушка на камушек», «Попади в коробку», «Сбей кегли» |
| Комплекс №20 | Комплекс №20 | «Ловкий нападающий», «Классы», «Лови - бросай», «Удочка» |
| Февраль | Комплекс №7 | Комплекс №7 | «Снежная карусель», «Мяч водящему», «Горелки», «Хитрая лиса», «Медведи и пчёлы» |
| Комплекс №21 | Комплекс №9 | «Краски», «Ловишка», «Беги ко мне», «Перелёт птиц» |
| Комплекс №22 | Комплекс №11 | «Попади в обруч», «Догони меня», «Ловкая пара» |
| Комплекс №23 | Комплекс №14 | «Лошадки», «Кати в цель», «Дорожка препятствий», «Удочка» |
| Март | Комплекс №24 | Комплекс №16 | «С кочки на кочку», «Ведение мяча «, «Кто выше» |
| Комплекс №25 | Комплекс №3 | «Один - двое», «Ловишка», «Сбей мяч», «Найди себе пару» |
| Комплекс №26 | Комплекс №19 | «Лиса в курятнике», «Перелёт птиц», «Великаны-карлики» |
| Комплекс №27 | Комплекс №2 | «Бросай дальше», «Медведь и пчелы», «Зайцы», «Догони пару» |
| Апрель | Комплекс №28 | Комплекс №4 | «Гори, гори ясно», «Кто дальше?», «Самолёты», «Охотники и зайцы» |
| Комплекс №29 | Комплекс №1 | «Перелёт птиц», «Медведь и пчелы», «Удочка», «Ловишки» |
| Комплекс №30 | Комплекс №5 | «Рыбак и рыбки», «Мяч через сетку», «Краски», «Лошадки» |
| Комплекс №31 | Комплекс №6 | «Сороконожка», «Кто быстрее?», «Ловишка», «Лохматый пёс» |
| Комплекс №32 | Комплекс №7 | «Колечко», «Найди такой же листок», «Охотники и зайцы», «Передай флажок» |
| Май | Комплекс №33 | Комплекс №20 | «Кто быстрее?», «Перемени предмет», «Попади в круг» |
| Комплекс №34 | Комплекс №11 | «Найди свой цвет», «Кто дальше прыгнет?», «Мыши в кладовой» |
| Комплекс №35 | Комплекс №18 | «Зайцы и волк», «Самолёты», «Кто выше?» |
| Комплекс №36 | Комплекс №10 | «Прятки», «Лягушки и цапля», «Кто скорее докатит обруч до флажка?» |

**2.3.6. Игровая деятельность в работе с детьми с ОВЗ**

**Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности дошкольника. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Раздел «Игровая деятельность» освещает постепенное продвижение современного ребёнка-дошкольника в пространстве и времени игры. В период с 3 до 6–7 лет он с помощью взрослого и самостоятельно осваивает разные виды индивидуальных и коллективных игр. Каждый вид игр вносит свой вклад в развитие познавательной и творческой активности, становление детской личности и её отношений с миром, специфически влияя на формирование предпосылок учебной деятельности как ведущей деятельности следующего возрастного периода. Формирование у детей позиции субъекта игровой деятельности предполагает использование пошаговой педагогической технологии, обеспечивающей нарастание их игровой самостоятельности и творчества. По мере взросления воспитанников и овладения ими сложными видами игр меняется игровая позиция взрослого: он последовательно выступает как носитель нового содержания игр и игровых умений, со игрока (партнёр), координатор игровых замыслов детей, наблюдатель за играми и помощник-консультант в случае возникновения затруднений. Гибкая тактика руководства детской игровой деятельностью является одним из основных условий, способствующих успешному и полному раскрытию её богатого воспитательного, развивающего, социализирующего и адаптирующего потенциала.

Игры старших дошкольников отличаются видовым и тематическим разнообразием. Этому способствует накопленный игровой опыт детей. Главные педагогические задачи, которые решаются в этой возрастной группе, направлены:

– на создание и реализацию детских игровых замыслов, обогащение умений сюжетосложения;

– на формирование у детей умений согласовывать свои действия с действиями партнёров по игре, следовать игровым правилам;

– на освоение ими позиции субъекта игровой деятельности;

– на поощрение и стимулирование игровой самостоятельности, инициативы, творчества дошкольников и др.

**Виды игр; игровая тактика педагога**

Пространство-время детской игры существенно расширяется: дети шестого года жизни с удовольствием и достаточно долго играют в различные *сюжетно-ролевые,* режиссёрские, строительно-конструктивные, подвижные, музыкальные, театральные и театрализованные игры, участвуют в игровом экспериментировании и т.д. В руководстве детскими играми воспитатель пользуется преимущественно опосредованными (косвенными) приёмами, способствуя развитию самодеятельной игры как формы организации жизни детского общества, возникновению и укреплению устойчивых детских игровых объединений, формированию положительных межличностных отношений детей, а также воспитанию значимых мотивов образования игровых объединений. Наблюдая за детскими играми, воспитатель обращает внимание на то, чтобы очень активные дети не подавляли инициативы своих товарищей, помогает робким, застенчивым входить в игру, способствует применению правил и норм поведения в совместной деятельности. В условиях игр совершенствуется умение детей общаться друг с другом, выражать своё отношение к поступкам сверстников, обосновывать свои действия и поступки, отстаивать собственное мнение; развивается умение в деликатной форме выражать несогласие с предложениями сверстника, его действиями по распределению ролей, игрушек, обязанностей. В *сюжетно-ролевых* играх дети самостоятельно выбирают тему для игры, развивают сюжет на основе опыта, приобретённого при наблюдениях положительных сторон окружающей жизни (жизнь семьи, детского сада, труд и отдых людей, яркие социальные события), а также знаний, полученных на занятиях, при чтении литературных произведений, сказок, просмотре детских телевизионных передач. Старшие дошкольники проявляют способность комбинировать знания, полученные из разных источников, и отражать их в едином сюжете игры. Появляются игры с элементами фантазирования: дети не только обобщаю тигровые действия в слове, но и переносят их во внутренний воображаемый план. Воспитатель побуждает детей предварительно согласовывать тему игры, распределять роли, организовывать начальную предметно-пространственную ситуацию в игровой группе из 3–4 человек. По предложению воспитателя дети могут в начале игры обозначить примерное содержание своей роли и содержание ролей партнёров; умеют в ходе игры выполнять при необходимости и желании в одном сюжете попеременно 2–3 роли; знают правила ролевых взаимоотношений – подчинения, равноправия, управления. Педагогу необходимо учитывать индивидуальные проявления ребёнка как субъекта игровой деятельности («сочинитель», «исполнитель», «режиссёр»), чтобы обеспечить каждому форму самореализации в придумывании игрового сюжета и создании выразительных образов персонажей, в организационном игровом общении и управлении замыслами партнёров. Во взаимоотношениях по ходу игры педагог стимулирует следование детей усвоенным нормам поведения, правилам дружеских и коллективных взаимоотношений. В организационный период игры (при необходимости и по ходу её) он помогает детям выделять нравственный смысл отношений, связанных с ролью; ориентирует на отражение в соответствующих игровых ролях таких качеств, как отзывчивость, стремление помочь другому, проявить заботу, выручить из беды, преодолевая препятствия, и т.п. Предметом заботы педагога является воспитание у детей ответственности за своё поведение в совместной игре, стремления реализовывать игровой замысел. Воспитателю важно поддерживать индивидуальную и совместнуюрежиссёрскую игру, в которой дети в условной форме отображают события, знакомые им из самых разных источников с помощью оформленного и неоформленного (полифункционального) игрового материала. Педагог помогает детям вносить разнообразие в театрализованные игры (драматизация по ролям, настольный театр, кукольный театр на ширме); использовать при подготовке спектакля театральные куклы, самодельные игрушки, атрибуты, элементы костюмов, декорации. Он направляет свою деятельность на совершенствование художественно-образных исполнительских умений детей, добиваясь интонационной выразительности и соответствующего образу эмоционального состояния (грустный, весёлый и т.д.), поощряет желание детей в показеспектакля-игрызрителям (детям своей группы, малышам, родителям). В музыкальных и музыкально-ритмических играх дети учатся различать высокое и низкое звучание барабана (звучит большой барабан, маленький барабан) и соответственно передавать это в движениях, строясь в большие и маленькие кружки; исполнять игровую песенку, передавая её ритм хлопками в ладоши и кулачками; различать по тембру голоса участвующих в игре детей; исполнять песенку, передавая различные динамические оттенки (усиливая или ослабляя звучание), выполнять игровые выразительные движения в соответствии с характером звучания музыки. В обучающихиграх, продолжается развитие интеллектуально-перцептивных способностей дошкольников; формируются наблюдательность, умения обследовать предметы, сравнивать их, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал). Определять изменения, в расположении предметов (спереди-сзади, справа-слева, под-над, посередине- сбоку). Развивается умение узнавать по описанию животное, растение, вид транспорта, (отгадывание загадок) и пр., такие игры, активно используются для создания мотивации к занятию и «открытия» нового знания. Вне занятий воспитатель поощряет самостоятельную организацию детьми дидактических игр с предметами, настольно-печатным материалом, словесные дидактические игры в небольших подгруппах (2–4 человека). Игры подвижного характера помогают воспитывать активность, самостоятельность, инициативу детей. Они позволяют взрослому оптимально чередовать интеллектуальную и физическую нагрузку детей в течение дня. При необходимости он предлагает в соответствии с возможностями и потребностями развития отдельных воспитанников подвижные игры не только общеразвивающей, но и коррекционно-профилактической направленности. Постепенно у детей формируется умение чётко выполнять правила игр, действовать быстро, ловко, применяя накопленные двигательные умения и навыки. Старшие дошкольники могут самостоятельно организовывать подвижную игру и доводить её до конца; играть в игры с элементами соревнования между группами детей. Внимание взрослого направлено на воспитание у детей нравственных качеств: справедливого отношения к играющим сверстникам, умения поддержать и проявить взаимопомощь. Подвижные игры организуются в естественных условиях с использованием особенностей природного окружения в разные сезоны года: летом – в парке, у воды, в воде; зимой – на снегу, на льду (на санках, лыжах, коньках). Дети должны уметь самостоятельно играть в игры(школа мяча, серсо и др.); использовать элементы спортивных игр (бадминтон, городки, баскетбол, хоккей); уметь играть в настольные игры: летающие колпачки, футбол на столе и др. Педагог поощряет самостоятельную организацию детьми полюбившихся народныхигр; продолжает знакомить с новыми играми обрядового, тренингов и досугового характера, празднично-карнавальнымииграми, которые обогащают детей новыми образами, впечатлениями, эмоциями, действиями, а каждый день пребывания в детском саду делает отличным от предыдущего.

**Предметно-игровая среда**

Значительная часть времени отводится для самодеятельных игр по инициативе и выбору детей. Воспитатель создаёт условия для вариативной игровой деятельности, наполняет игровое пространство разнообразными игрушками, предметами-заместителями, полифункциональными материалами для игрового творчества, развивающими настольно-печатными и другими играми. Важно обеспечивать детям возможность постоянно преобразовывать предметно-игровую среду; наличие достаточного полифункционального игрового материала оптимизирует освоение дошкольниками позиции субъекта режиссёрской игры. Дети могут по ходу игры подбирать, менять игрушки, предметы, конструировать обстановку для игры, с помощью разнообразного подсобного материала в соответствии с выбранной темой, сюжетом игры; включают в неё игрушки, сделанные самими детьми; сооружают нужные для игры постройки (пароход, пристань, мост, вокзал, железная дорога, семафор, детский сад, беседки, дом, улица и т.д.); используют в играх природный материал (песок, глина, вода, снег, лёд).Игровое оборудование размещается так, чтобы дошкольники не мешали друг другу. Для этого необходимо рационально использовать всё свободное пространство групповых помещений, а также продумать организацию пространства и размещение игрового оборудования на участке для прогулок.

**2.3.7.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

**Образовательная деятельность в ДОО включает:**

Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям [СанПиН 1.2.3685-21](consultantplus://offline/ref=5DFB1B2E5D2A5EDC5828243902FA8F8564F898592A1868297403FBD41E2FF28160228D26502A84C8CA78C4480EDDE00AE389660A4A7623FEJ5v7E) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются [СанПиН 1.2.3685-21](consultantplus://offline/ref=5DFB1B2E5D2A5EDC5828243902FA8F8564F898592A1868297403FBD41E2FF28160228D26502A84C8CA78C4480EDDE00AE389660A4A7623FEJ5v7E).

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательноисследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

**Раздел 3. Организационный раздел (Условия реализации программы)**

**3.1. Организационный раздел**

**Сетка занятий старшей (коррекционной) группы «Лесная сказка»**

**МБДОУ «Детский сад № 12» ИМОСК на 2024 – 2025 учебный год.**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. 9.00-9.25/9.35-10.00**  Окружающий мир *(по подгруппам)*  ***Коррекционная работа***  **2. 10.10-10.35**  Дополнительное образование  **3. 16.25-16.50**  ФИЗО | Понедельник |
| **1. 9.00-9.25/9.35-10.00**  Развитие речи *(по подгруппам)*  ***Коррекционная работа***  **2. 10.20-10.45**  Хореография/Музыка  **3. 15.40-16.05**  Рисование | Вторник |
| **1. 9.00-9.25/9.35-10.00**  Обучение грамоте*(по подгруппам)*  ***Коррекционная работа***  **2. 10.10-10.35**  Лепка  **3. 16.25-16.50**  ФИЗО | Среда |
| **1. 9.00-9.25/9.35-10.00**  ФЭМП *(по подгруппам)*  ***Коррекционная работа***  **2. 10.20-10.45**  Хореография/Музыка  **3. 15.40-16.05**  Аппликация/Ручной труд | Четверг |
| **1. 9.00-9.25/9.35-10.00**  Чтение художественной лит-ры *(по подгруппам)*  ***Коррекционная работа***  *Проектная деят-ть*  **3. 16.25-16.50**  ФИЗО *(на улице)* | Пятница |

**3.2. Организация образовательной  
предметно-пространственной среды  
в старшей коррекционной группе**

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребёнка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребёнка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая предметно-пространственная среда нашего дошкольного учреждения соответствует принципам, обозначенным в ФГОС ДО:

• содержательно-насыщенна, развивающая;

• трансформируемая;

• полифункциональная;

• вариативная;

• доступная;

• безопасная;

• здоровьесберегающая;

• эстетически-привлекательная.

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно, здоровьесберегающе, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенна, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребёнка, и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу даёт возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учётом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

• уголок для сюжетно-ролевых игр;

• уголок ряжения (для театрализованных игр);

• книжный уголок;

• зона для настольно-печатных игр;

• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных

мастеров и т. д.);

• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

• игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики,

тоннели и пр.) для лёгкого изменения игрового пространства;

• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

**3.3. Содержание психолого-педагогической работы**

Содержание логопедических занятий в этот период направлено на актуализацию и систематизацию речевого материала, усвоенного на предыдущей ступени обучения, совершенствование механизмов сенсомоторного уровня и формирование механизмов языкового уровня речевой деятельности в процессе расширения импрессивного и экспрессивного словаря детей, развитие навыков понимания и употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, а также различных типов синтаксических конструкций. Продолжается работа по развитию у детей понимания речи, накоплению и уточнению понятий, дифференциации значений слова, закрепляются умения детей правильно и отчетливо называть предмет, действия, признаки, качества и состояния, отвечать на вопросы, самостоятельно моделировать собственные речевые высказывания. В ходе логопедической работы употребляемые детьми слова по своей звукослоговой структуре приближаются к нормативно произносимым (с учетом произносительных возможностей детей). Совершенствование импрессивного и экспрессивного словаря, звукопроизношения, фонематического восприятия способствует усвоению детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, формированию понимания и различения значений измененных форм слова, выделению звуковых и морфологических элементов слова, образующих новую форму (слово). На основе дальнейшего развития фонематического восприятия, отработки правильного произношения звуков и правильного воспроизведения звукослоговой структуры слова осуществляется обучение детей элементарным формам фонематического анализа с опорой на материализованные действия. В логопедической работе с детьми с дизартрией развитию фонематического восприятия предшествует работа по формированию сенсорноперцептивного уровня восприятия в процессе имитации слогов, поскольку при дизартрии первичные расстройства возникают на гностикопраксическом уровне, который с неврологической точки зрения обусловливает механическую имитацию звуков речи. Одним из основных направлений логопедической работы на данной ступени обучения является развитие коммуникативной функции речи, расширение возможностей участия детей в диалоге, формирование связной монологической речи. Детей учат вести беседу на близкие и хорошо знакомые темы, описывать предмет, используя словосочетания, простые нераспространенные и распространенные предложения. Ведущим на второй ступени работы с детьми по данной программе остается принцип «логопедизации». Сформированные на логопедических занятиях речевые умения детей закрепляются в процессе развития их представлений об окружающем мире, элементарных математических представлений, в ходе физического и музыкального воспитания, в конструктивной и изобразительной деятельности, при обучении элементарным трудовым навыкам, а также в условиях семейного воспитания.

**Педагогические ориентиры:**

– развивать произвольность мыслительной деятельности детейи формировать ее основные компоненты;

– способствовать развитию у детей заинтересованности в деятельности, накоплению знаний, достаточных для решения поставленных задач, формированию навыка самоконтроля; поддерживать положительное эмоциональное состояние детей в течение всего занятия

– совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений детей в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики;

– расширять возможности понимания детьми речи параллельно с расширением их представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;

– обогащать предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) словарь импрессивной и экспрессивной речи в ономасиологическом (обращается внимание на названия объектов) и семасиологическом (обращается внимание на семантику слова) аспектах;

– формировать грамматические стереотипы словоизменения и словообразования в импрессивной и экспрессивной речи;

– формировать синтаксические стереотипы и работать над усвоением синтаксических связей в составе предложения;

– расширять возможности участия детей в диалоге, формировать их монологическую речь;

– учить детей включать в повествование элементы описаний действующих лиц, природы, диалоги героев рассказа, соблюдая последовательность рассказывания;

– осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;

– создавать благоприятные условия для последующего формирования функций фонематической системы;

– осуществлять коррекцию нарушений фонетической стороны речи, развивать фонематические процессы;

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» на второй ступени обучения обеспечивает повышение познавательной активности детей с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений. В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

**Педагогические ориентиры:**

– продолжать стимулировать развитие любознательности детей, их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;

– формировать познавательные установки: «Почему это происходит?», «Почему он такой (по цвету, форме, величине и т.д. )?»;

– расширять и углублять представления о местах обитания, образе жизни и способах питания животных и растений;

– формировать у детей умение устанавливать причинноследственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

– углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), о сезонных и суточных изменениях (лето — зима, весна — осень, день — ночь, утро — вечер);

учить детей связывать их с изменениями в жизни людей, животных, растений;

– продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной); – развивать сенсорно-перцептивную способность, исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучать детей выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;

– продолжать знакомить детей с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), обучая их разыгрыванию содержания литературных произведений по ролям.

– учить детей показывать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности, с помощью пантомимических средств после предварительного тактильного и зрительного обследования предметов;

– формировать представления детей о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков;

– учить детей элементарным счетным действиям с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;

– развивать сенсорно-перцептивные способности детей: учить узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно; узнавать количество хлопков (ударов) на слух;

– формировать операционально-техническую сторону деятельности: действовать двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять в ряд, брать по одной игрушке, картинке, убирать счетный материал и т.п.);

– развивать зрительно-двигательную координацию детей, учить их прослеживать взглядом движение руки, игрушки, расположение картинок и т.п.;

– учить детей узнавать цифры 1, 2, 3 и соотносить их соответствующим количеством пальцев и предметов, изображать цифры 1, 2, 3 (рисовать, конструировать, лепить);

– развивать способность детей определять пространственное расположения предметов относительно себя (впереди — сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);

– учить детей соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений;

– учить детей образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений; группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты), по величине (большой -маленький, широкий — узкий, высокий — низкий), по количеству (в пределах пяти и больших пределах в зависимости от успехов детей группы);

– учить детей вычленять анализируемый объект, видеть его во всем многообразии свойств, определять элементарные отношения сходства и отличия;

– формировать представления детей о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) узнавать и называть реальные явления и их изображения — контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

**Образовательная область «Речевое развитие»**

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности: восприятия, внимания, памяти, мышления. Одна из важных задач обучения детей в этот период — формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становятся базой для развития активной речи детей. В ходе совместной образовательной деятельности взрослых и детей, направленной на ознакомление детей с ТНР с окружающей действительностью, они начинают понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми они встречаются в повседневной жизни, учатся выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

**Педагогические ориентиры:**

- преодолевать неречевой и речевой негативизм у детей (чувства неуверенности, ожидание неуспеха), формирование устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками;

- формировать у детей навыки взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок»;

- развивать потребность в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, обучая детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;

- обучать детей элементарным операциям внутреннего программирования высказывания с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровнях: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации;

- разыгрывать с детьми ситуации, в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых звуков, имитацию неречевых звуков (смеха или плача ребенка, кипения чайника, льющейся воды, движения или сигнала автомобиля, звука, сопровождающего зеленый сигнал светофора), произнесение отдельных реплик по ситуации игр с образными игрушками;

- уточнять и расширять активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;

- стимулировать желание детей отражать в речи содержание выполненных действий (вербализация действий детьми);

- формировать элементарные общие речевые умения детей;

- учить детей задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;

- воспитывать внимание детей к речи окружающих и расширять объем понимания речи;

- формировать усвоение детьми продуктивных и простых по семантике грамматических форм слов и словообразовательных моделей;

- учить детей использовать простые структуры предложений в побудительной и повествовательной форме;

- закреплять владение разговорной (ситуативной) речью в общении друг с другом и со взрослыми;

- стимулировать спонтанную речевую деятельность детей, речевую инициативность, потребность задавать вопросы;

- учить детей задавать вопросы и отвечать на них, строить простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;

- расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом;

- развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;

- знакомить детей с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями) и учить их разыгрывать содержание литературных произведений по ролям.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие**»

В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» взрослые создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития. На второй ступени обучения взрослые стимулируют интерес детей (с учетом национально регионального компонента) к произведениям декоративно-прикладного искусства и музыкальным произведениям и т. п. Дети активно включаются в познание мира музыки, живописи. Взрослые обращают внимание на то, чтобы они могли использовать полученные представления в разных видах детской деятельности, прежде всего в игре. На второй ступени обучения усиливается интеграция этой образовательной области с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

**Педагогические ориентиры:**

– формировать положительное эмоциональное отношение детей к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;

– развивать художественно-творческие способности детей;

– развивать художественный вкус детей, их интерес к изобразительному искусству;

– закреплять представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, их свойствах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.);

– развивать стремление детей изображать реальные предметы, помогать им устанавливать сходство изображений с предметами («Посмотри! На что похоже? Чем отличается?»).

– закреплять умения детей пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками и др.;

– учить детей рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, а также сочетать прямые и наклонные линии;

– учить детей рисовать округлые линии и изображения предметов округлой формы;

– продолжать знакомить детей с основными цветами и их оттенками: оранжевым, коричневым, фиолетовым, серым, голубым;

– знакомить детей с насыщенностью цвета (светлый — темный);

– формировать у детей пространственные представления: ближе, дальше, верх, низ, середина;

– формировать представления детей о величине и ее параметрах (большой — маленький, больше — меньше, высокий — низкий, выше — ниже, толстый — тонкий, длинный — короткий, длиннее — короче);

– учить детей ориентироваться на плоскости листа (низ, середина, верх);

– закреплять умение детей раскрашивать красками поверхность листа;

– учить детей закрашивать контурные изображения красками, карандашами, фломастерами;

– закреплять умение детей проводить пальцем, кистью и специально оборудованными средствами (тампоном из поролона, ваты) различные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие;

– закреплять умение детей рисовать кистью приемами примакивания и касания кончиком кисти листа бумаги;

– знакомить детей с приемами декоративного рисования;

– развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами;

– совершенствовать умение детей работать с клеем при выполнении аппликаций из готовых форм;

– закреплять умение детей составлять изображение путем наклеивания готовых форм;

– учить детей приемам рваной аппликации;

– продолжать учить детей приемам работысглиной,пластилином(разминать,разрыватьнакрупныекуски,соединять,отщипыва тьмелкиекуски,раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать);

– учить детей соотносить части реального предмета и его изображения, показывать и называть их, передавать в изображении целостный образ предмета;

- продолжать воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;

- развивать умение детей общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;

- развивать у дошкольников музыкальный слух: интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты;

- развивать у детей координацию слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков;

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми. Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

**Педагогические ориентиры:**

– развивать у детей двигательную память и зрительное внимание, выполняя двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

– обучать детей выполнению заданий на мышечную релаксацию по представлению;

– развивать у детей соответствующую их возрасту динамическую и зрительно-моторную координацию;

– формировать у детей навык владения телом в пространстве;

– развивать одновременность и согласованность движений;

– учить детей выполнять разноименные разнонаправленные движения;

– учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры;

– формировать у детей навыки сохранения равновесия;

– учить детей выполнять повороты в сторону;

– учить детей выполнять общеразвивающие упражнения в заданном темпе;

– учить детей четко соблюдать заданное направление, выполнять упражнения с напряжением (не сгибать руки в локтях, ноги в коленях);

– учить детей сохранять правильную осанку во время ходьбы, заданный темп (быстрый, средний, медленный);

– учить детей выполнять разные виды бега, быть ведущим колонны; при беге парами согласовывать свои движения с движениями партнера;

– учить детей энергично отталкиваться, мягко приземляться с сохранением равновесия;

– развивать ритмичность, пластичность и выразительность движений детей в соответствии с вербальным и невербальным образом;

– продолжать учить детей выполнять движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно);

- способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения;

- развивать у детей представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях здоровья и условиях его сохранения: режим, закаливание, физкультура и пр.;

- формировать у детей умения элементарно по вопросам взрослого описывать свое самочувствие, привлекать внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. Д.;

- закреплять умения детей самостоятельно и правильно умываться, мыть руки, самостоятельно следить за своим внешним видом, соблюдать культуру поведения за столом, самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за вещами личного пользования;

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на второй ступени обучения направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности детей с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Игровая деятельность детей среднего дошкольного возраста, в том числе и детей с ТНР, имеет огромное значение для их целостного развития и является основополагающей деятельностью, осуществляемой совместно со взрослыми и самостоятельно в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность детей с нарушением речи.

**Педагогические ориентиры:**

– развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, поддерживать стремление детей играть со сверстниками, объединяясь в группы по несколько человек на основе личных симпатий и игровых интересов;

– поощрять желание детей самостоятельно играть в знакомые игры;

– учить детей использовать в игре предметы-заместители и воображаемые предметы;

– продолжать учить детей воссоздавать и игре логическую цепочку игровых действий, объединенных в сюжет из четырех-шести смысловых эпизодов;

– стимулировать, поощрять речевую активность детей в процессе игр и формировать у них коммуникативные умения и навыки;

– закреплять способность актуализации слов в процессе творческих игр и игр с правилами;

– знакомить детей со способами отражения в сюжетно-ролевых играх разнообразных бытовых сюжетов на основе полученных представлений о жизни и труде взрослых;

– воспитывать адекватное отношение детей к ролевым действиям, учить их понимать смысл действий того или иного персонажа в соответствии с ситуацией игры;

– продолжать учить детей принимать на себя роль, удерживать ее до конца игры, строить ролевое поведение;

– учить детей учитывать игровую программу партнера в процессе игры;

– учить детей самостоятельно выбирать для игры-драматизации игрушку, соответствующую тексту потешки, песенки, стихотворения, сказки (мяч, кубик, крылья для бабочки, крылья для жука, шапочку для курочки, цыпленка и т.п.);

– формировать у детей невербальные (мимику, пантомимику, жест) и вербальные средства общения;

– учить детей технике превращений (по-другому двигаться, говорить, менять выражение лица);

– учить детей наблюдать за действиями партнеров по игре;

– развивать пространственно-временную ориентировку детей (например, создание мизансцен, соответствующих различным временам года);

– развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности детей (зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);

– развивать способность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскости (чувство пространства);

– формировать способность детей к реагированию на изменение положения тела во время перемещения в сухом бассейне, по сенсорным дорожкам и коврикам, по мягким модулям (конструкции типа «Горка»);

– развивать тактильные, зрительные ощущения и представления, память, внимание детей;

– стимулировать и поощрять стремление детей к самостоятельности как проявление относительной независимости от взрослого;

– формировать элементарные орудийные действия в процессе изготовления поделок из различных материалов;

– формировать представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища;

– учить детей действовать с предметами домашнего обихода, предметами гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения.

**3.4. Материально-техническое обеспечение рабочей программы**

***Группа****:* Обеспечение играми, игрушками, и пособиями, соответствующими возрасту детей и индивидуальным особенностям. Современное построение игровых уголков в группе и их насыщение согласно возрасту, индивидуальным особенностям детей и задачам работы игровых умений и навыков. Продолжение насыщения познавательного блока; приобретение развивающих и дидактических игр нового поколения, занимательного математического материала, простых и сложных моделей. Осуществляется обновление уголков физвоспитания. Изготовление и обновление костюмов, декораций, масок, атрибутов. Систематизация каталогов, картотек, сценариев. Приобретение музыкальных инструментов для детей. Обновление физкультурного оборудования (мячи, обручи).

***Территория:***

Одним из условий качества образования является совершенствование материально-технической базы. В ДОУ имеется современная информационно–техническая база: музыкальные центры, магнитофоны, телевизор, видеокамера, копировальная техника. В ДОУ имеются компьютеры, ноутбуки, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

**3.5. Круг годовых праздникови традиционных событий**

Праздники, развлечения – важный фактор формирования маленького человека. Через звуки и движения ребенок познает мир, в который пришел. У детей досуг, праздники побуждают интерес к творчеству, воспитывают умение жить в коллективе, содействуют накоплению опыта общественного поведения, проявлению инициативы и самостоятельности. Массовость, красочность, положительные эмоции, доступность всего происходящего нужны как витамины.

**Задачи:**

* сформировать у ребенка первоначальные представления о культуре в целом и мире искусства в частности;
* стремиться развивать творческие способности эмоциональной сферы ребенка;
* приобщать детей к основам художественной и коммуникативной культуры через обучение разным видам деятельности;
* формировать уверенность в своих силах;
* укреплять физическое и психическое здоровье детей;
* учить уважать мнение сверстников и окружающих людей;
* воспитывать интерес к истории своей Родины, своего народа, своей семьи;
* создавать социокультурное пространство для развития у ребенка эстетического отношения к окружающему миру;
* поддерживать у родителей интерес к проведению совместных мероприятий.

**Таблица 15**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Мероприятие** |
| **Сентябрь** | 1 сентября – «День Знаний»  **Цель**: создание хорошего настроения, и взаимопонимания в детском коллективе |
| **Октябрь – Ноябрь** | «Осенины»  **Цель**: формирование понятий смена времён года, доброжелательное отношение друг к другу |
| **Ноябрь** | «День Матери»  Цель: привитие уважения и любви к мамам, бабушкам |
| **Декабрь** | «Новогодний утренник»  **Цель**: создание хорошего настроения, и положительных эмоций |
| **Январь** | «Рождественские Калядки»  **Цель**: прививать любовь и уважение воспитанников к народным праздникам |
| **Февраль** | 23 февраля – «День Защитников Отечества»  **Цель**: способствовать воспитанию граждан и патриотов своей страны |
| **Март** | 8 марта – «Международный женский день»  **Цель**: формирование доброжелательных отношений в семье и в детском саду |
| **Апрель** | 1 апреля – «День Смеха»  **Цель**: пропаганда здорового образа жизни  12 апреля – «День Космонавтики»  **Цель**: воспитание любви и уважения к соей Родине. |
| **Май** | 9 мая – «Праздник Победы»  **Цель:** способствовать воспитанию граждан и патриотов своей страны |

**Перечень планируемых экскурсий в старшей (коррекционной) группе «Лесная сказка»**

**МБДОУ «Детский сад №12» ИМОСК**

Экскурсия - это не простое времяпрепровождение, это интеллектуальная деятельность в свободное и непосредственно организованное образовательное время, требующая определенной затраты физических и духовных сил. Благодаря своей наглядности, доходчивости, эмоциональности экскурсия является чрезвычайно эффективной формой передачи знаний детям, способствует прочному усвоению приводимых фактов, оказывает сильное воздействие на формирование духовного облика ребенка.

К присущей экскурсии признакам следует еще добавить непременное наличие у нее цели и задач, которые диктуют выбор экскурсионных объектов, разработку маршрута, подбор литературных источников, иллюстраций, в так называемый портфель экскурсовода, общего эмоционального настроя экскурсии и всего остального, из чего она состоит. Но главным признаком экскурсии является обязательное использование при ее проведении единство показа и рассказа, при первичной и определяющей роли показа.

**Таблица 16**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Экскурсия (Цель)** |
| **Ноябрь** | **«Мой родной город»** экскурсия в парк «Победы»  **Цель:** уточнить и закрепить знания о некоторых достопримечательностях родного города и местах отдыха его жителей; воспитывать любовь к родному городу, желание узнать о нем как можно больше нового и интересного. |
| **Апрель** | г. Изобильный ул. Ленина  **«Городской музей» с выходом в город**  **Цель**: знакомить воспитанников с нерегулируемыми пешеходными переходами, напомнить правила дорожного движения. |

**3.6. Организация режима пребывания детей с ОВЗ в образовательном учреждении**

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные, психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.   Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2- 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6-ти лет – не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе – 45 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки, которые позволяют отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

**Таблица 17**

**Режим дня детей с ОВЗ в старшей коррекционной группе**

   Режим дня составлен с расчетом 10 часового пребывания детей в детском саду.

|  |  |
| --- | --- |
| Приём детей на свежем воздухе.   * *познавательные беседы по интересам ребенка или в соответствии с темой дня* * *беседы из личного опыта* * *различные игры (игры рядом, совместные игры с педагогом);* * *продуктивные виды деятельности;* * *общее приветствие;* * *индивидуальная работа с детьми, нуждающимися в дополнительных занятиях* | 07.30 – 08.10 |
| Утренняя гимнастика.   * *игровая* * *дыхательная* * *элементы психогимнастики* * *обтирание влажной махровой рукавицей* * *умывание прохладной (включая область ушных раковин и шеи)* * *музыкальное сопровождение* | 08.10 – 08.20 |
| Возвращение с прогулки   * *Формирование навыков самообслуживания;* * *Закрепление алгоритма последовательности раздевания;* * *Формирование навыков ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место).* | 08.20 - 08.35 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак.   * *Культурно-гигиенические навыки* | 08.35 – 08.50 |
| Самостоятельная свободная деятельность детей.   * *обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня* * *проблемные ситуации* | 08.50 – 09.00 |
| НОД *по подгруппам/*Самостоятельная деятельность | 09.00 – 10.40 |
| Подготовка к прогулке   * *помощь воспитателя и наиболее активных детей* * *мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации)* | 10.40 – 10.55 |
| Прогулка   * *П./И, малоподвижные игры; игры-хороводы.* * *Наблюдения* * *Сюжетно-ролевые игры (обыгрывание ситуаций)* * *Игры с двигательными игрушками* * *Свободная игровая деятельность детей* * *Индивидуальная работа по ФИЗО.* * *Простейшие трудовые поручения* | 10.55 – 12.20 |
| Возвращение с прогулки   * *Формирование навыков самообслуживания;* * *Закрепление алгоритма последовательности раздевания;* * *Формирование навыков ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место).* | 12.20 – 12.35 |
| Подготовка к обеду. Обед.   * *использование карточек-алгоритмов технологии выполнения гигиенических процедур и постоянство алгоритмов;* * *помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм* | 12.35– 12.55 |
| Подготовка ко сну. Сон.   * *местное проветривание;* * *затемнение спальной комнаты;* * *шумовой режим.* | 12.55 – 15.00 |
| Постепенный подъём, гигиенические процедуры, одевание   * *гимнастика пробуждения;* * *тренажерный путь;* * *закаливающие процедуры;* * *наличие алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур и постоянство алгоритмов* | 15.00 – 15.20 |
| Подготовка к полднику. Полдник.   * *Совершенствование навыков культурного поведения за столом*. | 15.20-15.35 |
| Самостоятельная деятельность детей/НОД  *общее обсуждение мероприятий и настроения прожитого дня;*  *обсуждение детских работ, выполненных в процессе свободной самостоятельной деятельности и на занятиях;*  *рассказ воспитателя о планах на предстоящий день;*  *пожелания детей на следующий день.* | 15.35-16.00 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка  *создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности;*  *самостоятельные игры детей, организованные по собственной инициативе;*  *подвижные игры по инициативе детей или воспитателя;*  *индивидуальная работа по плану* | 16.10-17.15 |
| Уход детей домой  *работа с родителями* | 17.15-17.30 |

**В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка.**

**4.Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

**4.1. Организация взаимодействия  
детского сада с семьей**

*Информирование родителей о ходе образовательного процесса:* дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли.

*Образование родителей:* лекции, семинары, проведение мастер-классов, тренингов, создание наглядной информации в виде папок-передвижек, ширмочек, буклетов, библиотеки консультаций и советов воспитателей.

*Совместная деятельность:* привлечение родителей к организации театральных постановок, концертов, интерактивных игр, прогулок, экскурсий, выставок, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

**План работы с родителями**

**Таблица 18**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Содержание работы** |
| **4 неделя Августа**  **Сентябрь** | **Родительское собрание**: «Начало нового учебного года – начало нового этапа в жизни воспитанников»;  **Цель:** познакомить родителей с психологическими особенностями возрастного этапа и задачами воспитания детей дошкольного возраста  **Консультации:** «Родь семьи в преодолении речевых нарушений у детей» (Синицына Ж.Н.), «Психологические особенности развития детей 5-6 лет», «Одежда детей в межсезонье» (Ручкина А.В, по согласованию), «Здоровье через игру»  Привлечение родителей к участию в выставке поделок «Золотая осень» |
| **Октябрь** | **Консультации**: «Речевые игры для дошкольников» (Синицына Ж.Н.), «Формирование навыков самостоятельности у детей», «Выходной день, проведите с пользой для здоровья», «Учим детей дружить»  Папка – передвижка по ПДД  Оформление родительского уголка на осеннюю тему. Выставка работ детского творчества. |
| **4 неделя Ноября** | **Родительское собрание:** «Как отвечать на детские вопросы?», круглый стол.   * **Цель**: Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.   **Консультации:** «Леворукий ребёнок» (Синицына Ж.Н.), «Что можно сделать для преодоления упрямства», «Формирование основ культуры здоровья у дошкольников» (Ручкина А.В. по согласованию), «Бумажная пластика»  Папка – передвижка «Витаминный календарь осени»  Оформление родительского уголка к празднику «День матери» |
| **Декабрь** | **Консультации**: «Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста» (Синицына Ж.Н.), «Внимание! Наступает зима!»,  Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостья Зима!». |
| **Январь** | **Консультации:** «Всё о развитии детской речи» (Синицына Ж.Н.), «Компьютерные игры и дети», «Витаминная азбука» (Ручкина А.В. по согласованию), «Совместный труд ребёнка и взрослого», «Профилактика педикулеза»  Выставка детско-родительских рисунков «Калядки» |
| **Февраль** | **Консультации:** «Роль семьи в обеспечении психологического здоровья и безопасности детей», «Зимние игры и развлечения», «Дети так не делятся», «Дети, улица, ребенок»  Оформление родительского уголка на тему: «23 февраля». |
| **4 неделя Марта** | **Родительское собрание:** «Семейные традиции» мастер – класс.   * **Цель:** Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.   **Консультации:** «Какие родители, такие дети», «Математическое развитие детей в семье», «Изобразительная деятельность ребенка в домашних условиях», «Мультфильмы: вред и польза»  Оформление родительского уголка на весеннюю тематику |
| **Апрель** | **Консультации:** «Читайте детям в слух» (Синицына Ж.Н.), «Самостоятельность ребёнка. Её границы», «Физкульт – ура!», «Природа в жизни вашей семьи», «Если у ребенка нет друзей»  Папка – передвижка «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»  Выставка детских рисунков «Весна – красна!» |
| **4 неделя Мая** | **Родительское собрание**: «Вот такие большие стали дети!».  **Цель**: знакомство родителей с достижением детей за год. **Консультации:** «Детский туризм», «Сказки Пушкина - основа формирования духовно-нравственного воспитания», «Купание – прекрасное закаливающее средство», «Движение это жизнь»  Оформление выставки «Победный Май» |

**4.2.Патриотическое направление воспитания**

**Цель:** формирования основ гражданственности и патриотизма:

Воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающих на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать

патриотические чувства, уважение и гордость за поступки Героев Отечества; поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявление красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог воспитывает любовь и уважение к нашей Родине – России.

Формирует у детей представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме.

Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре.

Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности (рисуют, играют, обсуждают).

**Комплексно-тематическое планирование работы по нравственно- патриотическому воспитанию с детьми старшей группы**

**Таблица 20**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема | Задачи | Мероприятия |
| Сентябрь | «Мой любимый детский сад» | Закреплять и  расширять представления о детском саду и его сотрудниках, о значимости их труда. | Беседа «Как хорошо у нас в саду».  Пение песен и чтение стихов о детском саде.  Экскурсия по детскому саду и знакомство с трудом сотрудников, беседа о важности труда всех людей, работающих в детском саду.  Дидактическая игра «Что хорошо, что плохо».  Составление рассказа «Мой друг».  выставка детских рисунков на тему  «Мой любимый детский сад», «Мы играем».  Организация групповой выставки  «Дары осени».  Изготовление открыток- поздравлений сотрудникам детского сада «С днем дошкольного работника».  Ведение альбома: «Мой любимый детский сад». |
| Октябрь | «Мой Любимый город Изобильный» | Расширять представления детей о родном городе и его достопримечательностях, о людях прославивших город. | Экскурсии совместно с родителями по городу.  Прослушивание песен о родном городе.  Организация фотовыставки, рассматривание фотографий с изображением самых знаменитых мест в городе.  Рассказ воспитателя об известных в городе людях.  Сюжетно-ролевая игра «Почта» (на знание адреса дома и детского сада).  Конкурс рисунков «Мой город». |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
| Ноябрь | «Моя семья» | Закрепить представления детей о семье, её членах. Дать понятие «родня». | Беседы на тему «У нас дружная семья», «Отдыхаем всей семьей»» (рассматривание фотографий).  Совместное творчество – газета «Как я провел лето».  Чтение стихотворения Я. Акима  «Моя родня», Р. Гамзатов «Мой дедушка», Е. Благинина «Посидим в тишине», обсуждение отрывка из рассказа В. Драгунского «Сестра моя Ксения».  Чтение заранее подготовленными детьми стихов о сестренке, братишке и т.д..  Рассказы детей о членах семьи на основе личного опыта.  Дидактическая игра: «Какие добрые слова можно сказать при встрече с бабушкой, дедушкой?».  Сюжетно-ролевая игра «Семья».  Рисование на тему «Моя семья». |
| «Моя мама» | Прививать детям любовь к матери, уважительное к ней отношение. | Сюжетно-ролевая игра  «Семья».  Концерт «Моя любимая мамочка». Посвящённый «Дню матери».  Беседы о маме, «Мама – первое слово».  Рисование на тему «Мама, любимая моя», «Нет на свете краше мамочек наших» (портреты).  Чтение произведений о маме. |
| Декабрь | «Новый год у ворот» | Расширять представления детей о  Новом годе, традициях его празднования у разных народов и в разных странах, создание атмосферы праздника. | Загадки о зиме.  Беседа о встрече Нового года в других странах.  Изготовление открыток с новогодними пожеланиями в рисунках, составление письма Деду Морозу.  Рисование на тему  «Новогоднее представление».  Аппликация «Новогодняя ёлка».  Проведение конкурса «Символ года» (совместно с родителями). |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Акция «Подкормите птиц». |
| Январь | «Наша Родина – | Расширять представления детей о России, знакомство | Познавательное мероприятие «Моя Родина - Россия». |
|  | Россия» | с символами государства. | Книжная выставка и обзорная беседа  «Природная кладовая нашей Родины». |
|  |  |  | Чтение стихотворения М. Матусовского «С чего начинается |
|  |  |  | Родина?». |
|  |  |  | Объяснение значения пословиц о Родине. |
|  |  |  | Рассказ воспитателя о государственных символах, Российском |
|  |  |  | флаге (раскрашивание нарисованного |
|  |  |  | флага). |
|  |  |  | Рассматривание иллюстраций с изображением природы различных уголков |
|  |  |  | нашей Родины. |
|  |  |  | Рисование на тему «Моя Родина»,  «Люблю березку русскую». |
|  |  |  | Слушание гимна России.  Пение русских народных песен, частушек, колядок, игры ОД «Россия – |
|  |  |  | огромная страна». |
|  | Наш край Ставропольский | Расширять представления  детей о Ставропольском крае | Беседы о Ставропольском крае.  Рассматривание фотографий.  Просмотр видеофильмов, презентаций |
|  |  |  | Атрибутика символов Ставропольского края. |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  | Рассказ воспитателя «Знаменитые земляки». |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Подвижные игры: «Вокруг домика»,  «Рыбаки и рыбки», «Золотые ворота»,  «Тише едешь – дальше будешь».  Рисование «Зимние напевы». |
| Февраль | «Народные мастера» | Продолжать знакомить детей с декоративно | Беседы познавательного цикла по ознакомлению с окружающим «Занятия |
|  |  | прикладным искусством | жителей в старину», «Посуда»; «Веселая |
|  |  | России. | ярмарка» (игрушки по мотивам народных |
|  |  |  | мастеров). |
|  |  |  | Беседы о декоративно-прикладном искусстве. |
|  |  |  |  |
|  |  |  | Рисование «Терем-терем-теремок»,  «Украсим сарафан», «Украшение |
|  |  |  | кокошника», «Забавные свистульки»; |
|  |  |  | «Расписная барышня»; рисование по |
|  |  |  | мотивам декоративно-прикладного |
|  |  |  | искусства, «Русские богатыри». |
|  |  |  | Дидактические игры.  Русские народные подвижные игры.  Выставка литературы по теме декоративно прикладного творчества. |
|  | «Наши | Расширять представления | Беседы «Мы с папой – настоящие мужчины», «Будем в армии служить»,  «Для чего нужна Армия», «Что я знаю об армии», «Родственники, служащие в Армии», «Профессия – военный».  Рассматривание альбомов: «Наша армия», «Военные профессии».  Дидактические игры: «Подбери картинку», «Чья форма? », «Военная техника», «Назови войска».  Сюжетно-ролевые игры:  «Пограничники», «Танкисты», «Летчики»,  «Военный парад», «Мы моряки», «Служба спасения», «Полиция»,  «Военнослужащий».  Презентация «Наша армия».  Просмотр видеофильма  «Защитники Отечества». |
|  | защитники» | детей об армии, о |
|  | (ко Дню | защитниках Отечества. |
|  | Защитника |  |
|  | Отечества) |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Пение песен об армии: «Бравые солдаты», «Папа может всё, что угодно».  Изготовление поздравительных открыток для пап и дедушек.  Спортивное развлечение «Хочется мальчишкам в армии служить».  Раскрашивание раскрасок на военную тематику.  Конструирование из бумаги  «Оригами»: «Пилотка». |
| Март | «Моя любимая | Расширять представления детей о матери, её роли в | Беседа о мамах, рассматривание иллюстраций о разных женских |
|  | мама» | семье, воспитывать | профессиях. |
|  |  | уважительное к ней отношение, желание помогать ей. | Составление рассказов на тему «За что я люблю свою маму. Как я помогаю ей». |
|  |  |  | Беседа об увлечениях мамы, подготовка к выставке «Мамины умелые |
|  |  |  | руки». |
|  |  |  | Пение песен о маме, чтение художественной литературы: З. |
|  |  |  | Воскресенская «Мама», С. Михалков «А |
|  |  |  | что у вас?», З. Воскресенская «Мамины |
|  |  |  | руки», Н. Саконская «Разговор о маме», Е. |
|  |  |  | Благинина «Посидим в тишине». |
|  |  |  | Рисование портрета «Моя мама», |
|  |  |  | изготовление подарка маме. |
|  |  |  |  |
|  |  |  | Сюжетно-ролевая игра «Дочки- матери» |
|  |  |  | Дидактическая игра «Чудесный сундучок» (знакомство с инструментами, |
|  |  |  | которыми пользуются люди разных |
|  |  |  | профессий в своей работе «Кто чем |
|  |  |  | занимается?»). |
|  |  |  | Выставка детских работ «Подарок для мамы». |
|  | «Природа нашего | Расширять представления детей о природе Ставропольского |  |
|  | края» | края, |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | представителях флоры и фауны, закреплять правила  поведения в природе. | Беседы «Помоги исчезающим видам растений и животных своего края»,  «Лес - наше богатство», «Человек и природа».  Наблюдение за состоянием природы, насекомыми, почвой, положением солнца, неба, комнатными растениями  Рассматривание картин и иллюстраций, изготовление фотогазеты  «Репортаж с прогулки».  Рисование «Лесные жители»,  «Птицы наши друзья».  Конкурс рисунков «Этот удивительный мир природы».  Чтение художественной литературы.  Вырастим дерево «Аллея дружбы». |
| Апрель | «Москва  –  главный город нашей Родины» | Расширять представления | Просмотр видеофильма о Москве. |
|  | детей о Москве,  познакомить и её достопримечательностях. | Выставка фотографий и рисунков  «Достопримечательности Москвы».  Оформление стенда «Москва — столица нашей Родины» (вместе с |
|  |  | родителями). |
|  |  | Беседы «Москва столица России»,  «Как строился Московский Кремль?», «Как |
|  |  | Москва стала столицей государства?», |
|  |  | «Что интересного есть в этом городе?». |
|  |  | Виртуальная экскурсия по Третьяковской галерее. |
|  |  | Конструирование «Московский Кремль». |
|  |  | Составление книжки-самоделки  «Москва-главный город страны». |
|  |  | Беседа «Стихи и картины о Москве».  Рассказы детей из личного опыта (кто побывал в Москве). |
|  |  | Чтение художественной литературы. Абрамов А.В. «Рассказы о Москве», Л.А |
|  |  | Толмаков «Потешные прогулки по Москве |
|  |  | (отрывки).  Экскурсия в детскую библиотеку. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | «Весна в | Учить видеть красоту |  |
| нашем  городе» | природы родного города,  закреплять представления детей о природе города, о правилах поведения в природе. | Беседы: «Признаки весны», «Разговор птиц весной».  Народные приметы, поговорки о весне.  Д.И. «Что бывает весной...»,  «Весенние слова», «Угадай птицу», |
|  |  | «Засели домики», «Посади грядку». |
|  |  | Знакомство с фотографиями и видеоматериалом о жизни животных и |
|  |  | растений в весенний период времени, в |
|  |  | естественной природной среде. |
|  |  | Рассматривание картинок иллюстраций, отражающие красоту, |
|  |  | многообразия природы весной. |
|  |  | Экспериментальная деятельность  «Весенние признаки». |
|  |  | Заучивание стихов о весне.  Составление творческих рассказов на тему «Весна - красна». |
|  |  | Совместная с родителями акция  «Первоцветы». |
|  |  | Пластилинография: «Весенний букет», «Грачи прилетели». |
|  |  | Рисование «Вот и зацвел подснежник». |
|  |  | Прослушивание весенних мелодий.  Оформить выставку по теме «Весна пришла». |
| Май | «День Победы» | Расширение представлений детей о Великой Отечественной войне, её героях, воспитание чувства гордости за свою Родину. | Встречи с ветеранами войны и тыла и детьми войны.  Мероприятие: «И помнит мир спасённый…»  Конкурс чтецов «Великому подвигу славу поем!»  Конкурс рисунков «День Победы»;  «Салют на главной площади».  Участие в акциях: «Спасибо деду за Победу!»; «Знамя Победы», «Книга  памяти», «Бессмертный полк», «Орден прадеда на руке правнука» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Беседа о войне с просмотром фрагментов фильмов. |
| Слушание и пение фронтовых песен,  спортивные соревнования, посвящённые Дню победы. |
|  |
| Книжная выставка и обзорная беседа  «Никто не забыт и ничто не забыто…» |
| Оформление выставок рисунков и |
| плакатов: «Георгиевская ленточка»; |
| «Письмо с фронта»; Открытка для |
| ветерана». |
| Изготовление аппликации «Книга |
| памяти». |
| «Семейные традиции» | Расширять представления детей о семье и семейных | Беседы на тему «Традиции моей семьи», «Кем я могу гордиться в моей |
|  | традициях. Учить | семье», «Моё имя». |
|  | внимательно  относиться к событиям в | Беседа «Что было до моего рождения» (с использованием семейных |
|  | доме, интересоваться | фото). |
|  | семейными делами. | Игра-драматизация по сказке «Самый маленький гном». |
|  |  | Творческие рассказы детей на тему:  «Выходной день в моей семье». |
|  |  | Лепка «Моя семья».  Сюжетно-ролевая игра «Семья»,  «Дочки – матери», «Встречаем гостей», |
|  |  | «Готовим обед». |
|  |  | Интервью с родителями «Почему меня так назвали?». |
|  |  | Книга пожеланий маме и папе.  Выставка «Семейные реликвии». |
|  |  |  |
|  |  |  |

**4.4. Духовно-нравственное направление воспитания**

**Цель:**  формирование нравственных качеств личности ребенка, накопление им духовного опыта, основанного на традициях православной культуры.

**К основным задачам духовно-нравственного воспитания дошкольников можно отнести:**

познание и прививание православной культуры и традиций;

раскрытие духовной и нравственной одаренности ребенка, его способностей и талантов;

гармоничное, позитивное и гуманистическое развитие личности ребенка;

формирование гражданского самосознания, доброжелательного отношения к окружающему миру и людям;

одухотворение жизненного пространства ребенка;

защита и укрепление физического, психического и духовного здоровья ребенка.

       Важную роль в приобщении ребёнка к народной культуре играют народные праздники, проводимые в детском саду: зимой — «Новый год», «Защитники Отечества», «Масленица»; весной— «Наши любимые», «Праздник птиц», «Пасха», «Никто не забыт и ничто не забыто». Они выражают национальный характер и самобытность времени. Являются яркой формой отдыха педагогов, родителей и детей, которые объединены совместными действиями, общим переживанием.

     Совместные работы детей с родителями – неотъемлемая составляющая, без которой невозможно духовное и нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Успех воспитания складывается из совместного дуэта родительского и педагогического опыта. Воспитатель должен объяснить отцу и матери важность поддержания семейных и народных традиций, привития эстетического вкуса, понимания и принятия духовных ценностей. В первую очередь именно родители ответственны за развитие своего ребёнка.

   ПОяСНИтЕЛьНАя зАПИСКА

Быстро изменяющиеся экономические, социальные и психоло- гические процессы, которые происходят в современном и противо- речивом мире, всё чаще заставляют нас задумываться о том, в ка- ком будущем окажется наша страна и её подрастающее поколение. Духовно-нравственное воспитание понимается как целенаправ- ленная деятельность, нацеленная на постепенное восстановление целостной структуры личности, самоопределение человека и со- вершенствование его в добродетели. Исходя из этого, духовные упражнения ума, чувств и сердца ребёнка являются основным средством духовно-нравственного воспитания, а основные формы

его проявления — это служение добру, служение людям.

Нравственное воспитание испокон веков высоко ценилось в че- ловеческом обществе и являлось предметом исследований осново- положников философии и педагогики (Я.А. Коменский, И.Г. Песта- лоцци, К.Д. Ушинский, В.А. Сухомлинский, И.А. Ильин, В.С. Соловьёв, В.В. Зеньковский) и современных учёных (В.Г. Александрова, В.А. Бе- ляева, Е.А. Воронина, Л.П. Гладких, Н.А. Пархоменко, О.Л. Князева, Е.В. Пчелинцева, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова и др.).

**Возрастные особенности детей 5–7 лет**

Детство — время развития всех сил человека, как душевных, так и телесных, время приобретения всевозможных познаний, время образования всех навыков и привычек, хороших и дур- ных. Поэтому именно дошкольный возраст — наилучший период для формирования личностных качеств ребёнка.

Дети пятого года жизни отличаются повышенной любознатель- ностью. Они начинают активно интересоваться окружающим миром: людьми и их взаимоотношениями, предметами и явлениями при- роды и т.д. Дети постоянно задают взрослым множество вопросов и нетерпеливо требуют от них ответа. Но такие понятия, как «хоро- шо» и «плохо», для них ещё представляют трудности в понимании. Дошкольники отождествляют данные понятия лишь с одобрением или осуждением со стороны окружающих их взрослых. В понима- нии ребёнка «хорошо» — это когда взрослые хвалят и одобряют его поведение, и, наоборот, «плохо» — когда его наказывают.

1 Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражда- нина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. тишков. — М.: Просве- щение, 2009. — С. 18.

2 Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федера- ции на период до 2025 года».

В старшем дошкольном возрасте дети уже проявляют нравст- венно-практические интересы и потребности. Воспитание духов- но-нравственной личности, соблюдающей общественные нормы и правила, — приоритетная задача педагогов и родителей. Дети — наше будущее, и дальнейшее становление мира, жизненных устоев напрямую зависит от того, кто будет этим миром управлять, каким станет общество — нравственным или безнравственным. В стар- шем дошкольном возрасте ребёнок начинает усваивать этические нормы и правила, принятые в обществе. Он пытается оценивать поступки с точки зрения норм морали, учится подчинять своё по- ведение этим нормам, у него появляются этические переживания. Изначально ребёнок оценивает только чужие поступки — других детей, литературных героев. Свои же поступки оценить он пока не может. К концу дошкольного детства ребёнок уже способен оце- нивать и своё поведение. Он пытается действовать в соответствии с моральными нормами и правилами, принятыми в окружающем его мире. Ребёнок совершает хороший поступок и испытывает чувство удовлетворения от того, что данный поступок одобрили взрослые, или, наоборот, чувство неловкости, если его не одоб- рили. Дошкольник начинает понимать, что он должен поступать в соответствии с принятыми нормами и правилами. Возникает первичное чувство долга. Ребёнок пытается соблюдать элементар- ные этические нормы в отношениях с детьми и взрослыми, пусть иногда у него и не совсем это получается. Но осознание правиль- ности или неправильности своего поведения у него уже присут- ствует. Происходит становление ребёнка как личности.

Игра, как известно, является ведущей деятельностью в до- школьном возрасте, она оказывает важное влияние на развитие ребёнка. Дети в игре учатся полноценному общению друг с дру- гом, со взрослыми. Ребёнок играет, и в игре можно увидеть, что же в той или иной игровой ситуации происходит в его душе. Ведь игра ребенка-дошкольника — это его перевоплощение во взрос- лую жизнь, отражающую те жизненные ситуации, что он наблю- дает в окружающем его мире, в семье. Игра способствует станов- лению не только общения со сверстниками, но и формированию произвольного поведения ребёнка. В игре он старается управлять своим поведением, подчиняться правилам, берёт на себя роль организатора, лидера. Затем его поведение, действия, поступки проявляются в других видах деятельности.

Важный момент развития и воспитания в период старшего дошкольного возраста — это грамотный подбор игр, ситуаций. Ребёнок жадно впитывает всё, что видит вокруг, и увиденное «укладывает» в своё сознание. Поэтому деятельность ребёнка- дошкольника следует организовывать так, чтобы она ложилась благодатной почвой в его сознание. Именно для духовно-нрав- ственного воспитания, для полноценного становления личности ребёнка дошкольный период является значимым. Именно в этом возрасте ребёнок формируется как личность, как человек со сво- ими нравственными позициями и поведением.

При построении воспитательно-образовательной работы с де- тьми важно не сломать их внутренний мир, душу. Направить де- тскую наивность, любознательность, увлечённость играми в пра- вильное русло — обогатить, раскрыть, приумножить и дать им расцвести. Любовь к близким людям, Родине, родной природе, почитание и уважение старших, доброжелательное взаимоотно- шение детей друг с другом, стремление к добродетели, милосер- дию, чувство долга, чести, порядочность, послушание, терпение, сострадание, справедливость — те качества личности, которые мы должны воспитывать в наших детях для того, чтобы наш мир стал лучше, духовно богаче, чтобы в будущем нам, взрослым, не было стыдно и горько за подрастающее поколение.

**Цель программы** — духовно-нравственное воспитание до- школьников через приобщение к отечественным духовно-нрав- ственным ценностям и к культурному наследию родного края.

**СОДЕРЖАтЕЛьНый РАЗДЕЛ**

тЕМАтИчЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАзОВАтЕЛьНОй ДЕятЕЛьНОСтИ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **тема** | **Коли- чество занятий в неделю** | **Максимально допустимый объём обра- зовательной нагрузки (мин)** |
| 1 | Вводное занятие  «Кто такой герой?» | 1 | 30 |
| **Р а з д е л 1. РУСь — ВЕЛИКАя, МНОгОЛИКАя (10 ч)** | | | |
| 2 | Становление многонациональ- ной Руси (часть 1) | 1 | 30 |
| 3 | Становление многонациональ- ной Руси (часть 2) | 1 | 30 |
| 4 | У истоков родного города, рай- она, села | 1 | 30 |
| 5 | Герои древних времён (Алек- сандр Невский) | 1 | 30 |
| 6 | Герои древних времён (Юрий Долгорукий) | 1 | 30 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **тема** | **Коли- чество занятий в неделю** | **Максимально допустимый объём обра- зовательной нагрузки (мин)** |
| 7 | Герои древних времён (Дмитрий Пожарский) | 1 | 30 |
| 8 | Герои древних времён (Кузьма Минин) | 1 | 30 |
| 9 | Николай Александрович Добро- любов | 1 | 30 |
| 10 | Максим Горький | 1 | 30 |
| 11 | Люди, оставившие след в исто- рии родного края | 1 | 30 |
| **Р а з д е л 2. НИКтО НЕ зАБыт И НИчтО НЕ зАБытО (9 ч)** | | | |
| 12 | На фронтах Великой Отечест- венной | 1 | 30 |
| 13 | Валерий Павлович чкалов | 1 | 30 |
| 14 | Аркадий Петрович Гайдар | 1 | 30 |
| 15 | Подвиг земляков (часть 1) | 1 | 30 |
| 16 | Подвиг земляков (часть 2) | 1 | 30 |
| 17 | Подвиг земляков (часть 3) | 1 | 30 |
| 18 | Подвиг земляков (часть 4) | 1 | 30 |
| 19 | Подвиг тыла | 1 | 30 |
| 20 | Герои моей семьи в Великой Отечественной войне | 1 | 30 |
| **Р а з д е л 3. гЕРОИ СОВРЕМЕННОСтИ (4 ч)** | | | |
| 21 | Какие бывают поступки | 1 | 30 |
| 22 | Гордимся олимпийцами | 1 | 30 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **тема** | **Коли- чество занятий в неделю** | **Максимально допустимый объём обра- зовательной нагрузки (мин)** |
| 23 | Преодолей себя! | 1 | 30 |
| 24 | «Подвиг возраст не выбирает» | 1 | 30 |
| **Р а з д е л 4. УЛИЦы РОДНОгО РАйОНА (7 ч)** | | | |
| 25 | Улицы-герои моего края (города, района, села) | 1 | 30 |
| 26 | Улица Дежнёва | 1 | 30 |
| 27 | Улица Николая Гастелло | 1 | 30 |
| 28 | Улица имени Кошелева П.Л. | 1 | 30 |
| 29 | Улица Александра Люкина | 1 | 30 |
| 30 | Проспект Героев | 1 | 30 |
| 31 | Могу ли я совершить ПОСтУПОК? | 1 | 30 |
| 32 | **Итоговое занятие.** Интеллекту- альная игра «что? Где? Когда?» | 1 | 30 |
| Количество занятий в год / объём нагрузки в год (мин) | | 32 | 960 |

Диагностический инструментарий

Наблюдение за ребёнком в разных видах деятельности.

Итоговые занятия.

Игровые упражнения, направленные на развитие следую- щих умений:

Распознавать свои чувства. *«Волшебный мешочек»* (в мешо-

чек предлагается сложить все отрицательные эмоции — злость, обиду, гнев — и обсудить их настроение); *«Закончи предложение»* (Я обижаюсь, когда…, Я сержусь, когда… и т.п.).

Понимать настроение и желание окружающих. *«Цветик-се-*

*мицветик»* (из картона вырезается цветок, к нему на липучках прикрепляются лепестки. Каждый ребёнок, сорвав лепесток, за- гадывает одно заветное желание. Рассказать о нём другим можно только тогда, когда лепесток «облетит весь свет». Если загадан- ное желание связано с удовлетворением личных потребностей ребёнка — он получает жёлтую фишку, если оно имеет обще- ственное значение — красную. В конце игры педагог предлагает обсудить, какие желания понравились всем детям и почему).

*«Угадай настроение Бабы-яги»* (эмоции), *«Угадай настроение по рисунку».*

Слушать собеседника. *«Испорченный телефон».*

Общаться без слов. *«Через стекло», «Тень».* (Дети разбивают- ся на пары: один играет роль человека, другой — роль его тени. человек делает любые движения, «тень» повторяет их, действуя в том же ритме, что и человек.)

Беседа по прочитанным сказкам и рассказам: «Я злюсь» (Э. Крейрли — серия книг «Учимся владеть чувствами»), «Рассказы о птицах» (К.Д. Ушинский), «Старик сажал яблони...» (Л.Н. толстой),

«Упрямые козы» (узбекская народная сказка), «Самое страшное» (Е.А. Пермяк), «Лучший друг» (Ю.И. Ермолаев), «Отомстила» (В.А. Осе- ева), «Кто наказал его?» (В.А. Осеева), «Лиса и заяц» (русская народ- ная сказка), «Заяц, лиса и петух» (русская народная сказка).

Проигрывание ситуаций, которые дают возможность детям не просто рассуждать о той или иной проблеме, а эмоционально проживать её.

Варианты ситуаций

Передача характера изображаемого персонажа (хитрый злой, добрый) при помощи голоса и движений: «Покажите ша- ловливых мышат, сердитых мышат, весёлых мышат» и т.п.

Усвоение правил поведения в сложных ситуациях.

Например: «Юра пришёл в детский сад с утра рассерженным, так как мама не купила ему игрушку. Увидев, что Коля и Миша строят игрушечный гараж для новой машины, он подошёл к ним и сказал:

— Мне не нравится ваш гараж, не так нужно строить, — и но- гой разрушил постройку».

*Вопрос*: Как поступят Коля и Миша? (*Ситуация обыгрывается детьми*.)

Или: «Наташа с Леной играли в мяч. Мяч покатился в лужу. Лена хотела достать мяч, но не удержалась на ногах и сама упала в лужу. Наташа начала смеяться, а Лена горько заплакала.

*Вопросы:* Почему заплакала Лена? Правильно ли поступила Наташа? Как бы ты поступил на её месте? Давайте поможем де- вочкам помириться.

*Обобщение.* Если ты являешься виновником ссоры, научись первым признавать свою вину. тебе помогут волшебные слова:

«извини», «давай играть вместе» и т.п.

Формирование адекватных форм поведения. Педагог предлагает разыграть ситуации:

«тебе купили новую игрушку, такую же, какую хотел твой друг.

Он очень расстроился. Помоги ему успокоиться».

«твоя подруга попросила у тебя цветные карандаши для ри- сования, а когда отдала карандаши, некоторые из них оказались сломанными».

«ты обозвал своего друга, и он очень на тебя за это обиделся.

Попробуй помириться с ним».

«В автобус зашла пожилая женщина, посадочных свободных мест не оказалось, ты сидишь. Как ты поступишь, что ты скажешь?»

«ты наступил нечаянно на ногу мальчику. Как ты поступишь?»

«Играя на детской площадке, ты потерял свою машинку. Ребя- та помогли тебе найти твою пропажу. Как ты поступишь?»

«Старенькая бабушка, выходя из подъезда дома, не может спуститься с лестницы. ты стоишь рядом. Как ты поступишь?»

Выражение сочувствия и сопереживания.

«Малыш ушибся и заплакал. Пожалейте его». Один ребёнок выполняет роль малыша, падает, плачет. Своё эмоциональное состояние ребёнок должен показать с помощью мимики и панто- мимики: брови приподняты и сдвинуты, глаза прищурены; ребё- нок сидит на полу, движением рук «вытирает слёзы», туловище вздрагивает. Остальные дети по очереди находят слова утешения и способы оказания помощи. Затем дети меняются ролями и т.п.

Приём тРИЗ (теория решения изобретательских задач).

«что было бы, если люди перестали благодарить друг друга?»

«Цепочка слов»: «Вежливость — это…»; «Радость — это…»;

«Печаль — это…».

«Хорошо-плохо»: найти как положительные, так и отрица- тельные стороны сложившейся ситуации (заболела бабушка, по- шёл дождь и т.п.);

«Сказки-перевёртыши»: сочинение сказки, в содержании ко-

торой положительные герои меняются местами с отрицательными.

Продуктивный вид деятельности — рисование.

На темы: «Моё настроение», «Моё имя», «Рисуем музыку»,

«Мой верный друг — собака», «Дерево радости», «Какой я?»,

«Мои друзья»

Пиктограмма (схематичное выражение лица с разным на- строением): «Добрый и злой», «Злость», «Дорисуй картинку».

Методическое обеспечение программы

С учётом возрастных особенностей детей старшего дошколь- ного возраста при реализации программы используются следу- ющие **методы:** словесный, наглядный, практический, проектный. **Словесный метод** — беседы с элементами диалога, рассказы педагога или экскурсовода, чтение литературных произведений, выразительное чтение стихотворений детьми, составление ими

рассказов, ответы на вопросы, отгадывание загадок и т.д.

**Наглядный метод** — рассматривание иллюстраций, репро- дукций картин, просмотр мультимедийных презентаций, видео- фильмов, мультфильмов, рассматривание экспонатов и памятни- ков архитектуры во время экскурсий.

**Практический метод** — изготовление различных поделок,

подготовка к праздникам и проведение их, инсценировки, изго- товление наглядных пособий, организация тематических выста- вок, проведение различных игр и т.д.

**Проектный метод** — участие детей и родителей в осущест-

влении замысла, от его возникновения до его завершения с про- хождением определённых этапов деятельности.

Перечисленные выше методы используются в разных формах работы с детьми.

Формы работы с детьми

чтение художественных произведений духовно-нравствен- ного и исторического содержания.

Этическая беседа.

Игры различных видов (сюжетно-ролевые, театрализован- ные, дидактические).

Инсценировки произведений духовно-нравственного и ис-

торического содержания.

Просмотр презентаций, мультфильмов, видеофильмов.

Экскурсии в музеи, по улицам района.

Посещение библиотеки.

Различные виды творческой деятельности детей (рисова- ние, лепка, конструирование, пение, выразительное чтение, те- атральная деятельность).

Организация тематических выставок.

Праздники и тематические вечера.

Для дошкольников основным видом деятельности и эф- фективным способом познания мира является игра. трудно переоценить воспитательное значение игры, её всестороннее влияние на развитие ребёнка. Именно в процессе игры у до- школьников формируются личностные качества, необходимые для дальнейшего обучения. В этом возрасте усвоение новых знаний происходит успешнее, если учебная деятельность со- четается с игрой.

Игра может сплотить детский коллектив, включить в активную деятельность застенчивых детей. Игра выполняет коммуникатив- ную функцию, учит детей общению между собой и с взрослыми. Игр существует множество. В программе используются сюжет-

но-ролевые, дидактические и народные игры.

Близки к сюжетно-ролевым играм **инсценировки** произведе- ний духовно-нравственного и исторического содержания. Для инсценировки можно взять практически любое произведение, предлагаемое программой. Все они невелики по объёму. Дети могут без затруднений изобразить персонажей. В процессе ин- сценировки лучше усваивается содержание произведения и его смысл.

Для большего эмоционального воздействия на детей различ- ные формы занятий сопровождаются **просмотром мультиме- дийных презентаций, мультфильмов, видеофильмов.**

Полученные новые знания в результате освоения программы старшие дошкольники осмысливают и реализуют в **различных видах творческой деятельности**, создавая рисунки, апплика- ции, поделки — сувениры к праздникам и историческим датам. творческая деятельность детей способствует развитию их вооб- ражения и фантазии, а также закреплению пройденного мате- риала.

творческие работы детей, как правило, объединены какой- либо темой: «Моя семья», «Древо семьи», «Защитники земли Рус- ской», «Подвиг народа бессмертен!», «Я выбираю спорт!» и др.

При подготовке и организации **тематических праздников**

используются практически все перечисленные формы работы с детьми. Программой предусмотрено проведение праздников: День народного единства, День пожилого человека, День мате- ри, День защитника Отечества, День Победы, День семьи, День города, День отца и др.

**4.5. Целевые ориентиры воспитания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления воспитания** | **Ценности** | **Целевые ориентиры** |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.  Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.  Владеющий основами речевой культуры.  Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.  Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.  Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.  Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.  Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.  Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.  Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.  Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

**4.6. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

1. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. Пособие для дошкольников по развитию речи и подготовке к обучению грамоте. Часть 3 (5 – 6 лет). – М.: Баласс, 2011. – 64 с.
2. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! Пособие для дошкольников 5-6 лет. Часть 3. . – М.: Баласс, 2011. – 64 с.
3. Кислова Т.Р, «По дороге к Азбуке**»,** Методические рекомендации к части 3 пособия
4. Корепанова М.В., Козлова С.А., Пронина О.В. «Моя математика» для старших дошкольников: Методическая рекомендация для педагогов. - М. :Баласс, 2012. – 80 с.
5. Куревина О.А., Селезнева Г.Е. Путешествие в прекрасное Пособие для дошкольников. Часть 3. – М. :Баласс, 1999. – 64 с.
6. Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации/ И.А. Лыкова.-М.: Карапуз- дидактика,2009г.
7. Утробина,К.К. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет: конспекты занятий/ К.К. Утробина, Г.Ф.Утробина.- М.ГНОМ и Д,2001.
8. Швайко, Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа: программа, конспекты: пособие для педагогов дошкольногоучереждения/ Г.С. Швайко.-М.: ВЛАДОС,2003г.
9. Котлякова Т.А. Образовательная программа (парциальная) нравственно-эстетического развития детей 3-7 лет «Маленькие волшебники». Москва, БАЛАСС, 2015 год.

**Приложение 1**

**Подвижные игры для детей с ОВЗ в старшей коррекционной группе**

**Подвижные игры с бегом**

**Подвижная игра «Ловишки»**

**Цель:** Способствовать развитию быстроты движений, закреплять умение бегать врассыпную.

**Ход игры:** Дети строятся в круг. У каждого имеется цветная ленточка, заправленная сзади за пояс. В центре круга стоит ловишка. По сигналу воспитателя – «Раз, два, три – лови!» дети разбегаются по площадке. Ловишка бегает за играющими , стараясь вытянуть у кого – ни будь ленточку. По сигналу воспитателя «Раз, два, три – в круг беги!» все строятся в круг. Считают пойманные ленточки.

**Подвижная игра  «Уголки»**

**Цель:** учить детей перебегать с места на место быстро, незаметно для ведущего. Развивать ловкость, быстроту движений, ориентировку в пространстве.

**Ход игры:** дети становятся возле деревьев или в кружочках, начерченных на земле. Один из играющих, оставшийся в середине, подходит к кому – либо и говорит: « Мышка, мышка, продай мне свой уголок». Та отказывается. Водящий идёт с теми же словами к другому. В это время остальные дети меняются местами, а водящий в середине старается занять место одного из перебегающих. Если это ему удастся, оставшийся без уголка становится на середину.

Варианты: если водящему долго не удаётся занять место, воспитатель говорит: «Кошка!». Все дети одновременно меняются местами, водящий успевает занять уголок. Нельзя долго стоять в своём уголке.

**Подвижная игра   «Парный бег»**

**Цель:** учить детей бегать в парах, не расцепляя рук, огибать предметы. Развивать ловкость, внимание.

**Ход игры:** дети стоят в колоннах парами на одной стороне площадки за чертой. На другой стороне площадки поставлены предметы (кегли, кубы и т. д.), по числу звеньев. По сигналу воспитателя первые пары детей, взявшись за руки, бегут до предметов, огибают их и возвращаются в конец своей колонны. По следующему сигналу бегут вторые пары. Пара, разъединившая руки, считается проигравшей.

Варианты: бежать с захлёстыванием голени. Бег между предметами змейкой до ориентира.

**Подвижная игра «Мышеловка»**

**Цель:** учить детей бегать под сцепленными руками в круг и из круга, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу.

**Ход игры:** игроки делятся на две неравные группы, меньшая группа образует круг – мышеловку, остальные изображают мышей и находятся вне круга. Дети, изображающие мышеловку, берутся за руки идут по кругу и говорят:

«Ах, как мыши надоели,

Развелось их просто страсть.

Всё погрызли, всё поели,

Всюду лезут - вот напасть.

Берегитесь же плутовки,

Доберёмся мы до вас.

Вот поставим мышеловки,

Переловим всех зараз!»

По окончании слов, дети останавливаются и поднимают сцепленные руки вверх. Мыши вбегают в мышеловку и тут же выбегают с другой стороны. По сигналу воспитателя «хлоп!» дети, стоявшие в кругу, опускают руки и приседают – мышеловка захлопнута. Мыши, не успевшие выбежать из круга, считаются пойманными, они становятся в круг.

**Подвижная игра «Мы веселые ребята»**

**Цель:** учить детей действовать по сигналу, перебегать с одной стороны площадки на другую быстро с увёртыванием. Развивать ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве.

**Ход игры:** дети стоят на одной стороне площадки за чертой. На противоположной стороне также проводится вторая черта. В центре площадки находится ловишка. Игроки хором произносят:

«Мы весёлые ребята,

Любим бегать и скакать,

Ну, попробуй нас догнать.

Раз, два, три, лови!»

После слова «лови» дети перебегают на другую сторону площадки, а ловишка их ловит. Тот, кого ловишка успеет осалить, прежде чем тот пересечёт черту, считается пойманным, отходит в сторону и пропускает одну перебежку.

Варианты: дети идут по кругу и проговаривают текст. Ловишка в центре. Разбегаются разными видами бега.

**Подвижная игра  «Гуси-лебеди»**

**Цель:** учить детей перебегать с одной стороны площадки на другую, чтобы не запятнали. Развивать умение действовать по сигналу, ловкость, быстроту.

**Ход игры:** на одном краю зала обозначается дом, в котором находятся гуси, на противоположной стороне зала стоит пастух. Сбоку от дома логово, в котором живёт волк, остальное место луг. Выбираются дети на роль волка, пастуха, остальные дети изображают гусей. Пастух выгоняет гусей на луг, они пасутся и летают.

Пастух: гуси, гуси!

Гуси: останавливаются и отвечают хором: га-га-га.

Пастух: есть хотите!

Гуси: да, да, да!

Пастух: так летите же домой.

Гуси: нам нельзя, серый волк под горой не пускает нас домой, зубы точит съесть нас хочет.

Пастух: так летите, как хотите только крылья берегите!

Гуси, расправив крылья, летят через луг домой, а волк, выбежав из логова, старается поймать гусей. Затем после 2-3 перебежек выбирается новый пастух и волк.

**Интернет – источник: https://infourok.ru/kartoteka-podvizhnih-igr-starshego-vozrasta-3319744.htm**.

**Приложение 2**

**Дидактические игры по речевому развитию детей с ОВЗ в старшей коррекционной группе**

**Дидактическая игра «Замени звук»**

**Цель:**Учить детей мысленно переставлять, заменять звуки на заданные, называть получившиеся таким образом новые слова.

**Материал:** Ряды слов для преобразования, предметные картинки со словами, которые должны получиться.

**Ход игры:**

Взрослый задает звук, на который нужно будет заменить первый или последний звук в слове.

Затем он раскладывает картинки и произносит слова, а ребенок с их помощью мысленно заменяет звук в исходном слове на заданный и называет вслух получившееся слово.

Например, нужно заменить на [ч] первый (кашка - чашка, гайка - чайка, масть - часть) или последний звук (враг - врач, клюв - ключ, мел - меч).

По мере тренировки игру можно проводить на слух, без использования картинок.

**Дидактическая игра «Какого звука не хватает?»**

**Цель:**Совершенствовать у детей навыки звукового анализа.

**Материал:**Предметные картинки на каждое слово.

**Ход игры:**

Взрослый подбирает картинки со словами, раскладывает их на столе и называет, заменяя нужный звук паузой.

Ребенок должен догадаться, что это за слово, с помощью соответствующей картинки и определить пропавший в нем звук.

Например, пи[ ]ама - пропал звук [ж], вок[ ]ал -звук [з], тарел[ ]а - звук [к], конфе[ ]а - звук [т], мар-ты[ ]ка - [ш], мака[ ]оны - [р] и т. д. Взрослый может подобрать картинки со словами на какой-то определенный звук, произношение которого нужно закрепить у ребенка.

**Дидактическая игра «Измени слово»**

**Цель:**Упражнять в образовании существительных уменьшительно – ласкательного значения. Отрабатывать дикцию.

**Ход игры:**

Дети должны так изменить слова, чтобы в них появился звук [ж]:

друг — дружок,

пирог — пирожок,

сапог — сапожок,

снег — снежок,

рог — рожок,

луг — лужок,

творог — творожок,

флаг — флажок.

**Дидактическая игра «Третий лишний»**

**Цель:** Развивать умения услышать в слове определённый звук.

**Ход игры:**

Из трех картинок дети должны убрать ту, в названии которой нет звука [ш]:

шина, ландыш, белка; шапка, гармошка, пила;

голубь, шуба, неваляшка; мыши, банан, пушка.

**Дидактическая игра** **«Чудесный художник»**

**Цель:** Развивать фонематические представления, фонематический анализ, внимание, мелкую моторику.

**Ход игры:**

Нарисовать картинки на указанный звук в начале, середине, конце слова. Под картинками, исходя из уровня знаний детей, предлагается начертить схему слова в виде черты или схему слогов данного слова, в которой каждый слог обозначается дугой, и указать место изучаемого звука.

**«Кто больше?»**

**Цель:** Развивать фонематические представления, слуховое внимание.

**Ход игры:**

Дети подбирают слова, начинающиеся на заданный звук. (Повторы недопустимы.)

**«Услышишь — хлопни»**

**Цель:** Развивать слуховое внимание, фонематическое восприятие.

**Ход игры:**

Взрослый произносит ряд звуков (слогов, слов), ребенок с закрытыми глазами, услышав определенный звук, хлопает в ладоши.

**Интернет – источник:**

https://infourok.ru/kartoteka-rechevih-igr-dlya-doshkolnikov-s-ovz-2293510.html

**Приложение 3**

**Сюжетно-ролевые игры для воспитанников с ОВЗ в старшей коррекционной группе**

**Сюжетно-ролевая игра «Дом, семья»**

**Цель:** Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку.

**Игровые действия:** Игровые проблемные ситуации: «Когда мамы и папы нет дома» (забота о младших, выполнение посильной домашней работы), «Мы готовимся к празднику» (совместные дела с семьей), «Встречаем гостей» (правила приема гостей, поведение в гостях), «Наш выходной день», «Прогулка в лес», «Семейный обед» и др. Вносить в игру элементы труда: стирка кукольного белья, починка одежды, уборка помещения. По ходу игры подбирать, менять игрушки, предметы, конструировать игровую обстановку с помощью игровых модулей, использовать собственные самоделки, применять природный материал.

**Игровой материал:** предметы домашнего обихода, куклы.

**Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»**

**Цель:** Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи.

**Игровые действия:** Мама заботливо кормит, одевает, раздевает, укладывает спать дочку, стирает, убирает в комнате, гладит белье. Мама идет с дочкой в парикмахерскую, красиво причесывает ее, дома наряжает елочку, покупает в магазине еду, готовит вкусный обед. Приходит папас работы, садятся ужинать.

Приходят гости. Празднуют день рождения дочки или сына.

Папа – водитель на грузовой машине (или такси). Папа – строитель на стройке.

Дочка простыла и заболела. Мама повела ее к врачу, дома ставит горчичники, дает лекарства.

Мама повела дочку на прогулку, Катаются на автобусе, катаются на качелях в парке. Приехала в гости бабушка на день рождения. Празднуют Новый год.

Мама ведет дочку в кукольный театр, в цирк, в кино, в школу.

**Игровой материал:** предметы домашнего обихода, куклы

**Сюжетно-ролевая игра «Поездка в лес за грибами»**

**Цель:** Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку.

**Игровые действия:** Дети помогают собраться в поездку. Мама проверяет, как дети оделись. Папа ведёт машину, рулит, подаёт сигнал, устраняет неполадки, делает остановки, объявляет их. В лесу родители проверяют детей, знают ли они названия грибов и ягод, какие ядовитые, а какие съедобные.

**Предварительная работа:** Беседы о взаимоотношениях в семье. Куклы, игрушечная посуда, мебель, игровые атрибуты (передники, косынки), предметы-заместители. Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций по теме. Изготовление атрибутов к игре.

**Интернет – источник:**

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2015/09/19/kartoteka-syuzhetno-rolevyh-igr-v-starshey-grupp>